

## 康軒四上第十一課 兔子先生等等我

學生姓名

設計者：楊巽堯老師

### 暖身題

Q1 閱讀課文標題「兔子先生等等我」，從標題猜測本課可能跟什麼動物有關？

( )

《愛麗絲夢遊仙境》是由英國作家路易斯·卡羅於 1865 年出版的一本經典兒童文學作品。故事充滿奇幻色彩，主角愛麗絲經歷了一場不可思議的冒險，成為後世極具影響力的作品之一。

Q2 根據文章《愛麗絲夢遊仙境》在描述誰的故事？( )

Ⓐ 路易斯·卡羅 Ⓑ 愛麗絲

Q3 從下面詞語中選出適當詞語填入 ( ) 中。

A 迫不及待 B 懷錶 C 驚呼 D 半信半疑

△小明一拿到新書，就 ( ) 地打開來閱讀，恨不得馬上看完。

△老師舉起一個古老的 ( )，告訴我們這是過去人們用來看時間的工具。

△當看到煙火在夜空中綻放，大家都忍不住 ( )，讚嘆它的美麗。

△小華說他在院子裡看見了一顆會發光的石頭，大家聽了都 ( )，不相信。



**基礎題**(**灰框**第一層、**方框**第二層、**底線**第三層)

Q0 本課是劇本，依照故事的寫作結構可以分成三段，並完成表格。

|      | 一  | 二  | 三  |
|------|----|----|----|
| 寫作架構 | 起因 | 經過 | 結果 |
| 自然段  |    |    |    |

Q1 故事的**起因**是什麼人在做什麼事情？接著又發生什麼事情呢？

( )、( )

Q2-1 故事的**經過**中，首先愛麗絲在**開門前**遇到什麼**問題**？她是怎麼**解決**的？

( )、( )

Q2-2 接著愛麗絲在**開門後**又遇到什麼**問題**？她是怎麼**解決**的？

( )、( )

Q2-3 然後愛麗絲發現**鑰匙在桌上**，但遇到什麼**問題**？她是怎麼**解決**的？

( )、( )

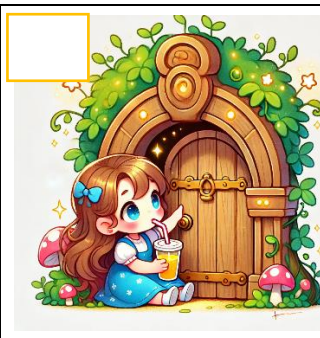
Q2-4 最後愛麗絲**長高**，不過遇到什麼**問題**？她是怎麼**解決**的？

( )、( )

Q3 故事**結果**，愛麗絲發生什麼事情？接著她做什麼事情？

( )、( )

★ 請依照故事內容，排出順序 1-4



## 挑戰題

Q1 本課的文體是「劇本」，根據三年級所學的《聰明的鼠鹿》劇本特色，請依照課文

勾選本課的特色。

☐用「幕」來區分段落 ☐內容很多角色對話 ☐開始前會寫出地點、角色

☐用（ ）表示主角的心情或動作 ☐用「旁白」介紹故事內容

| 個性卡 (誰是一個○○的人、誰很○○) |      |      |      |      |      |      |      |    |    | 情緒卡 (誰(覺得)很○○、誰○○的說.....) |     |    |    |    |    |      |      |    |    |    |    |    |     |    |    |
|---------------------|------|------|------|------|------|------|------|----|----|---------------------------|-----|----|----|----|----|------|------|----|----|----|----|----|-----|----|----|
| 創新                  | 變通   | 謙虛   | 自信   | 公正   | 禮貌   | 節儉   | 勤奮   | 守舊 | 固執 | 平靜                        | 安心  | 感激 | 感動 | 滿足 | 得意 | 幸福   | 舒服   | 高興 | 愉快 | 喜悅 | 充實 | 解脫 | 驚喜  | 興奮 | 痛快 |
| 認真                  | 負責   | 聰明   | 果決   | 冷靜   | 謹慎   | 穩重   | 知足   | 馬虎 | 敷衍 | 安穩                        | 有信心 | 友善 | 滿意 | 羨慕 | 欣賞 | 陶醉   | 著迷   | 吃驚 | 驚奇 | 訝異 | 驚訝 | 懷疑 | 困惑  | 為難 | 矛盾 |
| 溫和                  | 活潑   | 熱情   | 誠懇   | 主動   | 體貼   | 慈悲   | 細心   | 暴躁 | 文靜 | 害羞                        | 尷尬  | 丟臉 | 愧疚 | 抱歉 | 慚愧 | 不好意思 | 過意不去 | 不安 | 害怕 | 緊張 | 擔心 | 煩惱 | 憂愁  | 焦急 | 驚慌 |
| 樂觀                  | 順從   | 獨立   | 勇敢   | 堅強   | 大膽   | 大方   | 慷慨   | 悲觀 | 叛逆 | 難過                        | 沮喪  | 失望 | 氣餒 | 委屈 | 孤單 | 無聊   | 痛苦   | 無奈 | 自卑 | 後悔 | 懊惱 | 埋怨 | 不耐煩 | 厭惡 | 嫉妒 |
| 誠實                  | 自以為是 | 富同情心 | 不拘小節 | 吹毛求疵 | 創意十足 | 墨守成規 | 猶豫不決 |    |    | 不滿                        | 煩悶  | 難受 | 討厭 | 挫折 | 生氣 | 憤怒   | 抓狂   |    |    |    |    |    |     |    |    |
| 個性                  |      |      |      |      |      |      |      | 情緒 |    |                           |     |    |    |    |    |      |      |    |    |    |    |    |     |    |    |

Q2 你認為愛麗絲的個性如何呢？為什麼？(手寫/口述)

---

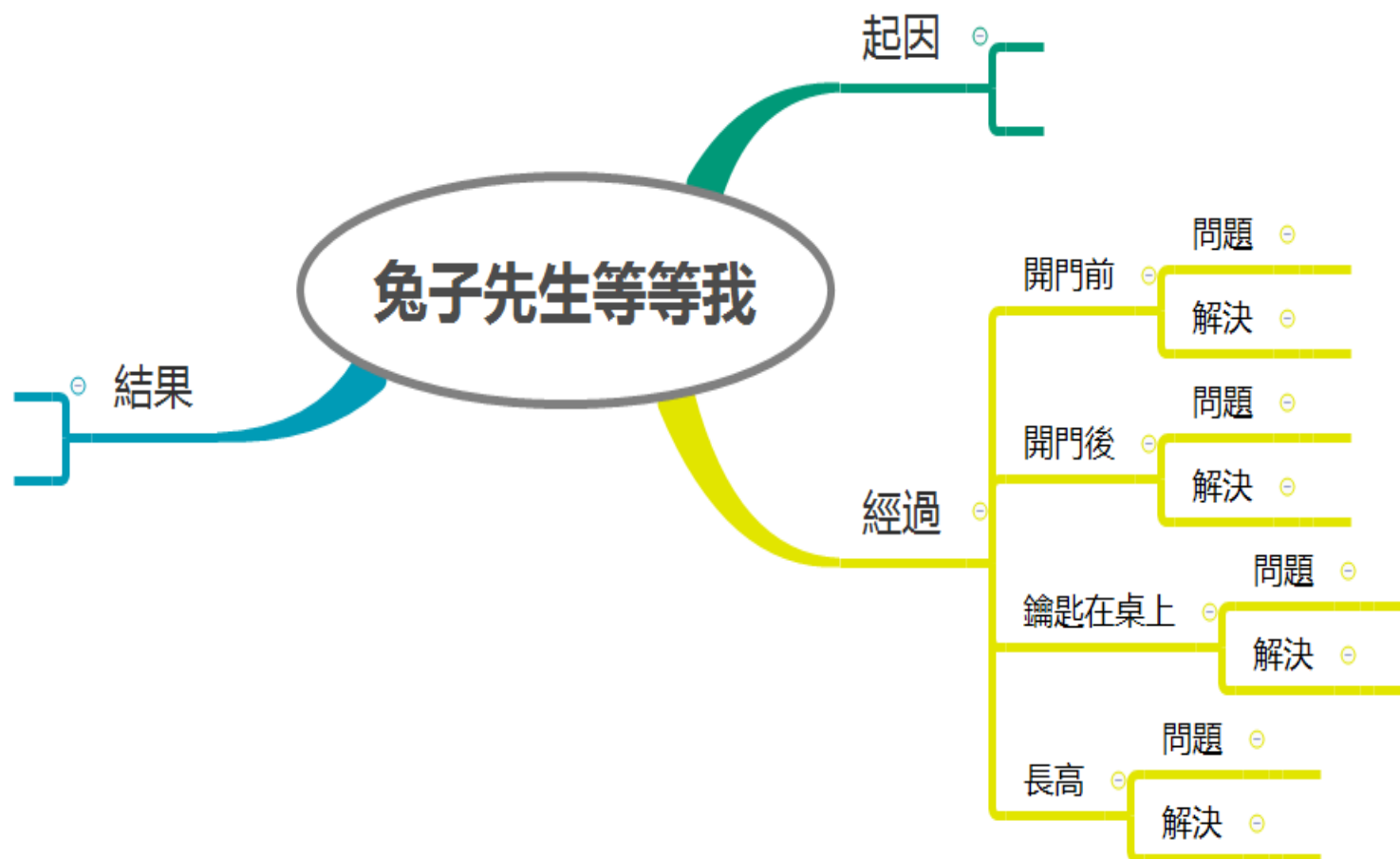


---

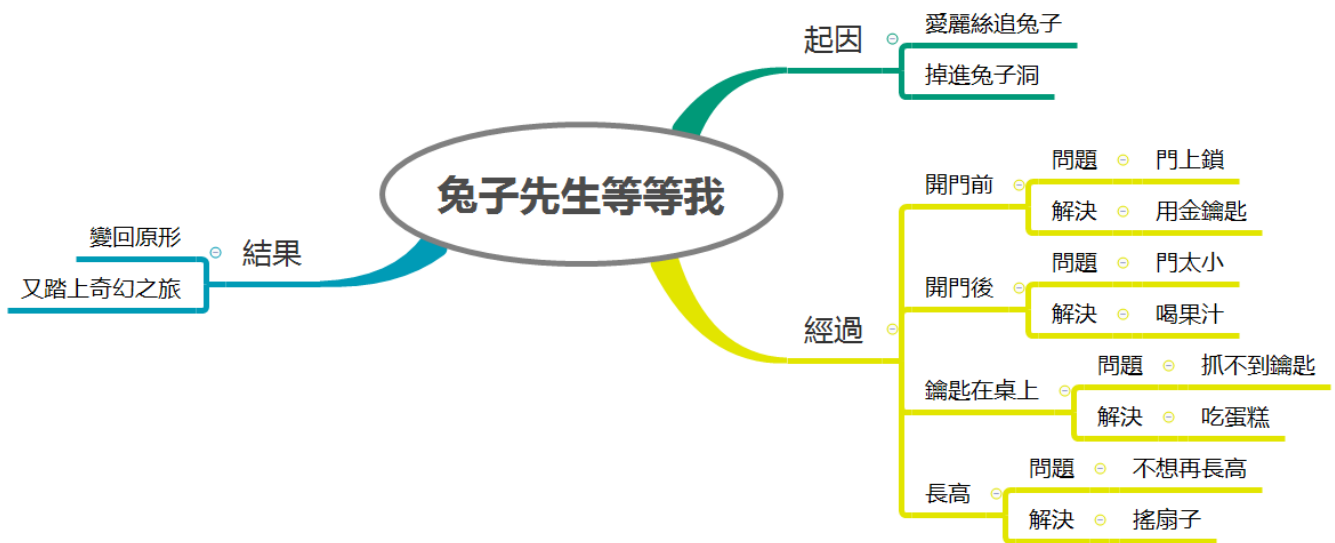
Q3 呼應暖身題第二題，本篇故事《愛麗絲夢遊仙境》和《一千零一夜》一樣充滿奇幻

色彩，請寫出兩篇故事你覺得最奇幻的地方。

| 奇幻故事    |       |
|---------|-------|
| 愛麗絲夢遊仙境 | 一千零一夜 |
|         |       |



## 教師版心智繪圖



## 教學重點

- 劇本特色複習。
- 認識《愛麗絲夢遊仙境》。
- 觀點探究-主角性格

## 結合數位科技

- 心智繪圖-XMIND(教師備課)
- Padlet (學生差異化教學、相互觀摩)

## 圖片來源

- ChatGPT

## 情緒卡、個性卡來源

- 高雄市陽明國小江信瑩老師班級網頁