

第十二課〈如來佛的手掌心〉MAPS 學習單

設計者：李笙帆

一、暖身題

Q1 本文〈如來佛的手掌心〉取材來自於《西遊記》的故事，不管是孫悟空大鬧天庭、三借芭蕉扇、大戰牛魔王……的劇情，或是劇中人物唐僧、豬八戒、沙悟淨……，都令人印象深刻。請回想你的學習經驗，在《西遊記》故事中，讓你印象最深刻的人物是誰？請說明理由。（20 字以上）

Q2 本文是運用「第一人稱——我」當作者主角來寫作。用第一人稱寫作的優點是可以直接表達情感，拉近與讀者間的距離。請你翻開課本找一找這學期有哪幾課是以第一人稱的寫作手法書寫。

第()課)

Q3 在這個學期學過的文章中，也有用「第三人稱」來寫作的篇目。用第三人稱寫作的優點是能以旁觀者的角度來敘述事情，不侷限於主角本身。故事中的每個角色都能描寫，並帶出特色，讓故事變得多元豐富。課本中哪幾課是以第三人稱的寫作手法書寫。

第()課)

Q4 承 2-3 題，你比較喜歡閱讀用「第一人稱」寫作的故事，還是比較喜歡閱讀用「第三人稱」寫的故事呢？或是都喜歡呢？請寫出你的想法和理由。（30 字以上）

二、基礎題 I See：請回答下列問題，並從文章中找到重要訊息，繪製成心智圖。

Q0 意義段(第一層) 第二層 第三層

Q0 本課有十個自然段，依照文章內容可以分為四個意義段，請先寫出文章結構，再依照文章內容找出相對應的自然段。（第一層）

	一	二	三	四
文章結構	感受	起因	()	()
自然段	()	2-5	()	()

Q1 孫悟空被困在山下，只能乖乖待在原地，他的感受是什麼？

Q2-1 第二段提到那天孫悟空做了什麼事情？

Q2-2 如來佛的任務是什麼？

Q2-3 孫悟空要和如來佛**比個高下**，他們的要怎麼比呢？(兩個重要訊息)

Q3-1 **孫悟空**用閃電般的速度往西方飛去，突然有什麼擋在他的眼前？接著，孫悟空做了什麼事情呢？

Q3-2 孫悟空說他在西天的盡頭留下記號，**如來佛**如何回應？

Q4 故事的結局是孫悟空落得怎樣的下場呢？

三、挑戰題 I Think、I Feel (題目+答案，寫出完整的句子)

Q1 **孫悟空**大聲的跟如來佛說：「別說逃出你的手掌心，老孫我已經到達西天的盡頭。」為什麼孫悟空會這麼有自信的這樣說呢？請寫出你的想法和理由。(40字以上)

Q2 你認為**如來佛**是一個怎麼樣的人？請從文章中找支持的理由(40字以上)

主角	特質	兩個理由

Q3 文章中第一段的內容和最後一段的內容有什麼關係？這樣寫作的優點是什麼？請說明自己的想法。(50字以上)

主旨：要以謙虛、尊重的態度與人相處，避免恣意妄為的行為，並勇於面對自己的過錯。

概念：謙虛、人物性格

賞析、寫作重點：小說、觀點、推論找支持理由

延伸閱讀：奇想西遊記 1：都是神仙惹的禍

