第五課〈藍色小洋裝〉MAPS學習單

設計者:李筐帆

一、暖身題

Q1 本課〈讀書報告—藍色小洋裝〉是一篇應用文，是種應用於日常生活，並有特定目的的文類。當我們閱讀一本書後，想要將書中內容和省思感受留下紀錄時，就可以寫「讀書報告」。「讀書報告」的內容一般有以下三個項目，你認為一篇完整的讀書報告的內容順序為何? 填入1、2、3。

□內容簡介	□書籍資料	□讀後心得

Q2 在學習生字時,要知道每個生字在不同的語詞中可能有不同的意思。例如:「靈魂」中的「靈」是「人的魂魄、精神」的意思；而「神靈」的「靈」是「鬼神」的意思。請練習生字造詞，一個生字要造兩個詞，生字要在詞頭和詞尾。你會發現生字很有趣喔!

生字	造詞(生字放在詞頭)	造詞(生字放在詞尾)
舉例:靈	靈魂	萬物之靈
封	(　　)	(　　)
版	(　　)	(　　)
泣	(　　)	(　　)
查	(　　)	(　　)
酵	(　　)	(　　)

Q3 在《藍色小洋裝》這本書中， 小女孩穿上不會讓她過敏的藍染小洋裝，如願開心的參加踩街活動。你知道藍染文化嗎? 請先看影片了解關於藍染文化的知識。

(1)藍染文化主要是哪一個族群的文化呢? (　　)

(2)代表客家服飾的衣服稱作什麼呢?(　　)

(3)影片中提到製作藍衫的藍色染料是從哪種植物提煉出來的呢?(　　)

(4)現在臺灣的哪裡哪兩個地方還保有製作藍衫的技術?(　　)、(　　)

二、基礎題 I See：請回答下列問題，並從文章中找到重要訊息，繪製成心智圖。

Q0 意義段(第一層)	第二層	第三層

Q0 本課是讀書報告，依照文章結構可以分為三部分，請寫下對應的自然段。(第一層)

	一	二	三
文章結構	書籍資料	內容簡介	讀後心得
自然段	無	(　　)	(　　)

Q1 請寫出**書名**、**作者繪者**、**出版者**和**出版日期**的資料。

Q2-1 故事的**起因**是小玉穿什麼衣服過敏呢? *(用完整句回答)*

Q2-2 第二段提到故事的**經過**，小玉發現自己對什麼不會過敏? 接著，奶奶採馬藍來做什麼? 最後，染料還要加上什麼呢? *(用完整句回答)*

Q2-3 故事的**結果**是小玉和奶奶把原本白色的洋裝染成什麼了呢?

Q3-1 作者對這本書的**封面印象**如何? 為什麼呢?*(兩個重要訊息)*

Q3-2 作者最**欣賞**的**角色**是誰? 理由是什麼呢? *(兩個重要訊息)*

★作者的感受是什麼?*(連結補充在後面)*

Q3-3 作者的**好奇之處**是製作染料時，為何要加入麥芽糖，原來加麥芽糖的作用是什麼? 這種藍染古法的優點是什麼? *(兩個重要訊息)*

★作者的感受是什麼?*(連結補充在後面)*

Q3-4 最後一段是作者的**心得總結**，作者對藍染文化有什麼感受? 她希望做什麼事情呢?

三、挑戰題 I Think、I Feel (題目+答案，寫出完整的句子)

Q1 本課是一篇〈讀書報告〉，文章結構包含「書籍資料」、「內容簡介」及「讀後心得」。請練習用〈讀書報告〉的文章架構寫出自己的讀書心得，先依照下列提示完成〈讀書報告〉的大綱。

(1)書籍資料:

1. 書名:_____

2. 作者:_____

3. 繪者: _____(若無繪者則免填)

4. 出版者:_____

5. 出版日期:_____

(2)內容簡介:(請簡單寫出大意，不用詳細寫出所有的內容。)

1.故事的起因: _____

_____

_____

2.故事的經過: _____

_____

_____

3.故事的結果: _____

_____

_____

(3)讀後心得:(依照本文的大綱寫下你的讀後心得)

1.封面印象:_____

_____

_____

2.欣賞角色: _____

_____

_____

3.好奇之處: _____

_____

_____

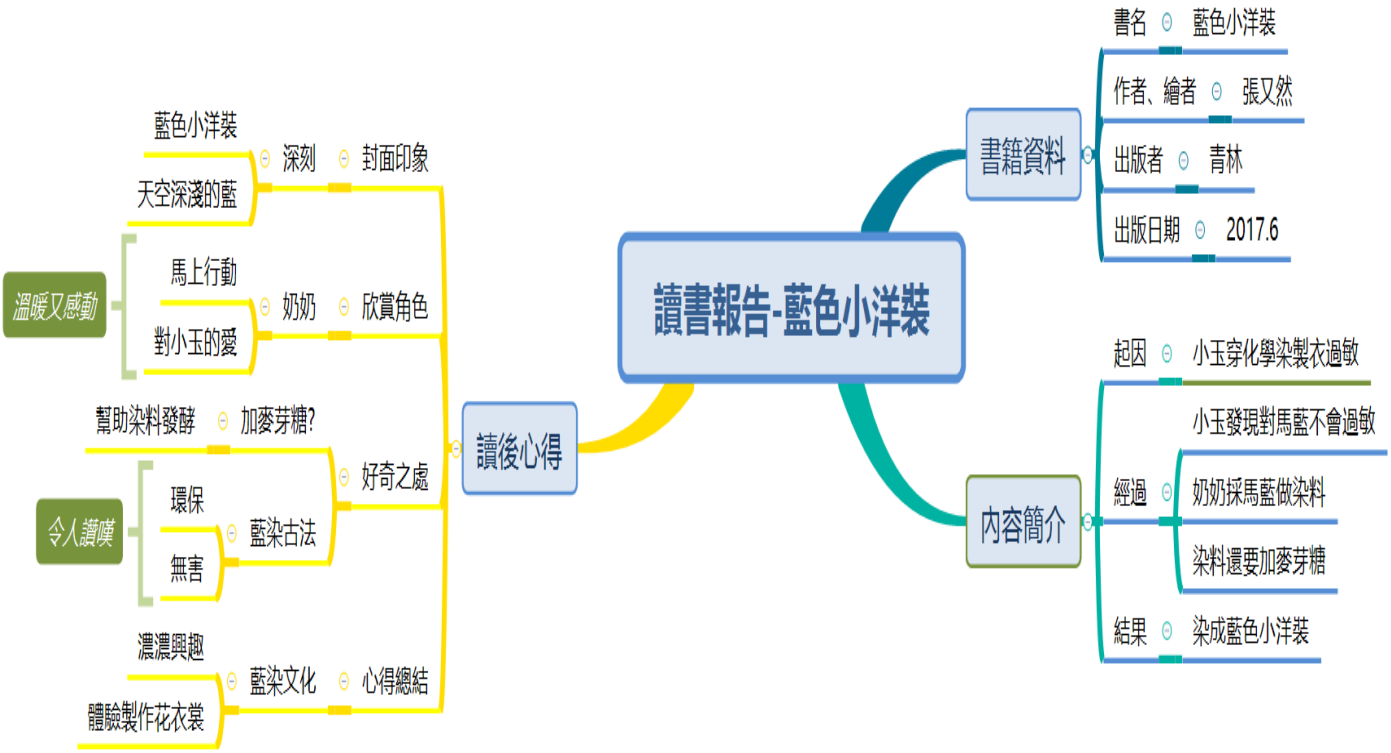
4.心得總結: _____

_____

_____

主旨：透過閱讀，了解藍染文化，發掘大自然的寶藏，鼓勵盡個人的力量，讓藍染文化不會因為時代而消退，永續的傳承下去。

概念：藍染文化、傳統文化

賞析、寫作重點:讀書報告

延伸閱讀: **藍色小洋裝**