

MAPS 種子教師 課堂實踐紀錄

年段	四年級	版本	康軒版	課次名稱	我的籃球夢								
提問設計													
暖身													
<div style="display: flex; align-items: center;">  <p>一、暖身題：</p> </div> <p>1. 本課文章中加入許多對話，請你先在課本中找出對話的句子，再用藍筆畫出來。</p> <p>請你想一想，文章中加入對話的優點是什麼?(勾選題)</p> <p><input type="checkbox"/> 讓句子更加生動 <input type="checkbox"/> 給人身歷其境的感受 <input type="checkbox"/> 念起來有韻律感</p> <p><input type="checkbox"/> 使文章更精彩 <input type="checkbox"/> 句子更簡短 <input type="checkbox"/> 把事情敘述得更清楚</p> <p>2. 我們之前學過的記敘文，常以「背景起因」、「經過」和「結果」的寫作結構排序，請你根據這種結構將下面段落做排序：</p> <p>()→(C)→()→()→(F)→()</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tbody> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center; vertical-align: top;">A</td> <td>「尸×丫—」空心進籃！全場歡聲四起，這一刻，大家都在為我喝采，真有說不出的成就感。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">B</td> <td>「走，一起去報名籃球社。」還記得剛開學時，在同學的邀約下，就算是運動神經不好的我，也決定勇敢踏出第一步，和好友一起加入籃球社。我們都夢想著，有朝一日能成為球場上的風雲人物。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">C</td> <td>初次站在球場上的我，覺得籃球架像一座遙不可及的高山，一看就讓人覺得害怕。此外，我也不知道要怎麼做才能將球投進。學長都為我打氣說：「熟能生巧，只要努力多練習，就一定會進步。」</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">D</td> <td>「一、二、三、ㄅ——」隨著教練的口令，我們開始學運球。奇怪的是，球總是不好好的待在我的手下，好幾次還反彈飛撞我的下巴。但是為了實現夢想，我總是最早到球場練習。漸漸的，球終於接受我雙手的「指揮」，跳出迷人的舞姿。我享受著運動帶來的喜悅，每當投球進籃時，場邊的歡呼都讓我興奮不已。</td> </tr> </tbody> </table>						A	「尸×丫—」空心進籃！全場歡聲四起，這一刻，大家都在為我喝采，真有說不出的成就感。	B	「走，一起去報名籃球社。」還記得剛開學時，在同學的邀約下，就算是運動神經不好的我，也決定勇敢踏出第一步，和好友一起加入籃球社。我們都夢想著，有朝一日能成為球場上的風雲人物。	C	初次站在球場上的我，覺得籃球架像一座遙不可及的高山，一看就讓人覺得害怕。此外，我也不知道要怎麼做才能將球投進。學長都為我打氣說：「熟能生巧，只要努力多練習，就一定會進步。」	D	「一、二、三、ㄅ——」隨著教練的口令，我們開始學運球。奇怪的是，球總是不好好的待在我的手下，好幾次還反彈飛撞我的下巴。但是為了實現夢想，我總是最早到球場練習。漸漸的，球終於接受我雙手的「指揮」，跳出迷人的舞姿。我享受著運動帶來的喜悅，每當投球進籃時，場邊的歡呼都讓我興奮不已。
A	「尸×丫—」空心進籃！全場歡聲四起，這一刻，大家都在為我喝采，真有說不出的成就感。												
B	「走，一起去報名籃球社。」還記得剛開學時，在同學的邀約下，就算是運動神經不好的我，也決定勇敢踏出第一步，和好友一起加入籃球社。我們都夢想著，有朝一日能成為球場上的風雲人物。												
C	初次站在球場上的我，覺得籃球架像一座遙不可及的高山，一看就讓人覺得害怕。此外，我也不知道要怎麼做才能將球投進。學長都為我打氣說：「熟能生巧，只要努力多練習，就一定會進步。」												
D	「一、二、三、ㄅ——」隨著教練的口令，我們開始學運球。奇怪的是，球總是不好好的待在我的手下，好幾次還反彈飛撞我的下巴。但是為了實現夢想，我總是最早到球場練習。漸漸的，球終於接受我雙手的「指揮」，跳出迷人的舞姿。我享受著運動帶來的喜悅，每當投球進籃時，場邊的歡呼都讓我興奮不已。												

E	「加油！加油！」此時，熱鬧的加油聲此起彼落，球場上，每個人都努力展現出平日練習的成果。雙方實力平分秋色，在比賽結束前五秒，我帶著緊張的心情上場，同伴拍拍我的肩膀說：「你可以的，加油！」而我也相信自己做得到。
F	忘記周圍的喧鬧，世界變得一片安靜。我用力吸了一口氣，將手中的籃球以優美的弧線拋出.....。

3. 閱讀課文後，說一說，課文的書寫方式和上面的排列相同嗎？(口頭分享)

聆聽者簽名【 】

4. 請寫下三個你感興趣的活動或是職業。

--	--	--

基礎

二、基礎題：請回答下列問題，並從文章中找到重要訊息，繪製成心智圖。

Q0 「我的籃球夢」這一課以「倒敘」的手法寫出作者追求打籃球夢想的過程，請根據寫作結構「結果」、「背景起因」、「經過」切分意義段，並為每個意義段命名(完成下列表格)。

課文	()	()	經過			
結構	()	()	經過(一)	經過(二)	經過(三)	經過(四)
意義段	空心進籃	()邀約	()過程			
自然段						
			3-1 勇於()	3-2 努力()	3-3 ()上場	3-4 ()投籃

Q1 作者因為空心投籃得到大家的歡呼聲，這時的作者得到什麼收穫？

Q2 作者在同學邀約下做了什麼決定？

Q2-1 作者決定報名籃球社的當下，覺得自己能力如何？

他和同學有什麼樣的夢想？

Q3 請幫 3-6 段的練習過程下一個四字標題。 _____

Q3-1 作者一開始覺得球架像什麼？

當作者不知道要怎麼做時，學長做了什麼事情？

Q3-2 作者遇到了什麼困難？他為了解決這個困難做了什麼努力？

這個努力讓他得到什麼收穫？

Q3-3 籃球比賽開始，雙方的實力如何？作者對自己有什麼期許？

Q3-4 作者拋出籃球，當時他的心境如何？作者如何拋出手中的籃球？

挑戰

三、挑戰題：

1. 課文中提到「漸漸的，球終於接受我雙手的『指揮』，跳出迷人的舞姿。」

為什麼作者會這樣形容呢？請說明你的看法。(30字以上)

2.

觀察圖片，幫人物設計

對話。

對話有符合**情境**

對話有符合**邏輯**



3. 呼應暖身題第一題，加入對話能讓畫面更生動，給人身歷其境的感受，請你幫忙將下面圖片加入對話，使文章更精彩！

			
<p>小男孩：「</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>熊貓</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

3. 閱讀知名的國際時尚大師-吳季剛的故事，並回答問題。

吳季剛的故事

吳季剛尚未進入幼兒園時，就已經告訴媽媽：「我以後一定要當一個服裝設計師！」上小學時，吳季剛曾帶著自己喜愛的芭比公主去學校跟同學、老師分享，但卻得到部分師生的異樣眼光與排斥，吳季剛也因此流淚。後來，他媽媽就帶他出國念書。

喜愛芭比公主的吳季剛，曾經想去芭比公主公司當一名設計師，後來吳季剛就申請上紐約頂尖的服裝設計學院。在他大學四年級自己舉辦走秀展時，現場知名設計師雲集，並吸引許多媒體來採訪，這代表他成功了。

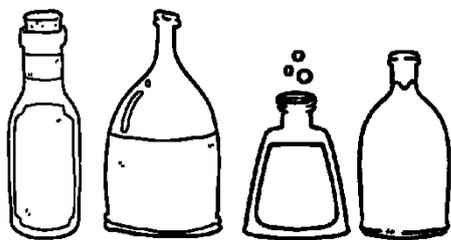
吳季剛小時候在臺灣流的眼淚，是因為「男生不能喜歡芭比公主」，而在紐約流的淚，卻是「喜極而泣」，因為他曾將美國的第一夫人打扮成最亮眼的芭比公主。該作品目前也成為美國歷史的一部分，被送到博物館收藏。

(1) 我可以幫這篇文章重新命名標題為吳季剛的_____ 夢。

(2) 這一篇文章從吳季剛小時候的故事寫到他實現夢想的過程，這是一天_____敘的文章。

4. 擁有夢想是浪漫的，因為它充滿了無限期待，請你分享你想要去實現或是讓你期待的事情。你可以用「我想成為……」、「我的夢想是……」開頭，並寫出原因。

5. 為了實現這個願望，你覺得要具備哪些能力？



學生表現紀錄(提問單照片/課堂照片/學生作品照片)

3. 呼應暖身題第一題，加入對話能讓畫面更生動，給人身歷其境的感受，請你幫忙將下面圖片加入對話，使文章更精彩！

小男孩：「嘻嘻！這裡怎麼會有一隻貓熊呢？」	貓熊想跟小男孩「小男	貓熊跟小男孩玩得很開心。」	結果都是一場夢「好好玩喔！」
貓熊跟小男孩招手說：「你好，小男孩哥哥！」	很孤單，我來陪你了！」	拉拉拉！拉拉	
		我們是最要好的朋友。」	

3. 呼應暖身題第一題，加入對話能讓畫面更生動，給人身歷其境的感受，請你幫忙將下面圖片加入對話，使文章更精彩！

小男孩：「嘖！這怎麼會有一隻貓熊呢！」	來和小男孩揮揮手，他們突然有說有笑的聊了起來，他們一玩耍，	一起聊天，度過了一段美好的時光。小男孩子被外面的嘈吵醒	，才發現原來是場夢啊！
貓熊看到了小男孩，心花怒放的跑了出			

配合暖身題第一題，在挑戰題的第二題，先讓孩子練習在對話框內幫人物加上對話內容，第三題再讓孩子練習使用對話寫出圖片故事。

4. 擁有夢想是浪漫的，因為它充滿了無限期待，請你分享你想要去實現或是讓你期待的事情。你可以用「我想成為……」、「我的夢想是……」開頭，並寫出原因。

羽毛球教練，因為我喜歡打羽毛球

5. 為了實現這個願望，你覺得要具備哪些能力？



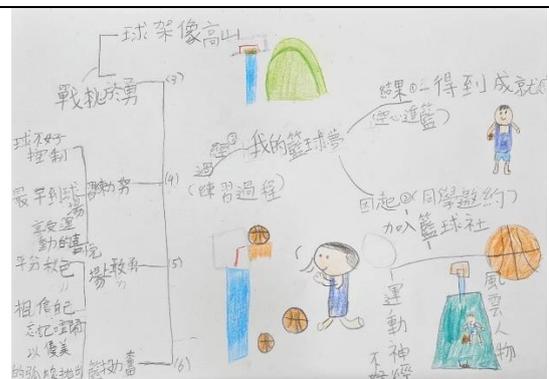
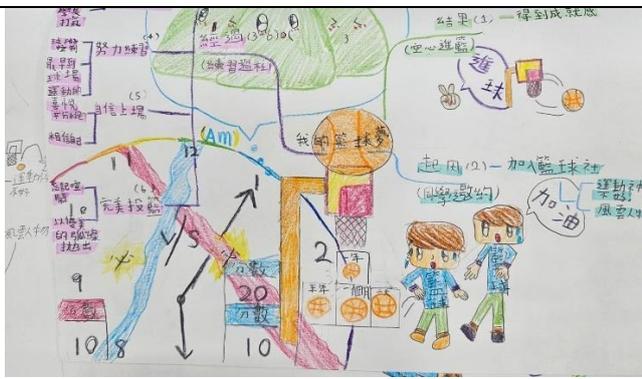
4. 擁有夢想是浪漫的，因為它充滿了無限期待，請你分享你想要去實現或是讓你期待的事情。你可以用「我想成為……」、「我的夢想是……」開頭，並寫出原因。

我的夢想是警察因為當警察可以保家衛國我覺得很酷

5. 為了實現這個願望，你覺得要具備哪些能力？



配合暖身題第四題，閱讀完吳季剛的故事後，寫出吳季剛的___夢，再寫出自己的___夢及所需的材料(能力/努力)。



孩子們的作品：畫上了小插圖讓心智圖的色彩更繽紛、內容更豐富。



課堂上，我們一起寫完基礎題，接著和孩子們討論心智圖的各層要寫什麼，有的孩子上台寫，有的孩子在自己的筆記本上寫。老師則是巡視有沒有孩子需要協助的。



全班共做的心智圖及個人作業。

教師課堂省思

「你們看，老師也是修改了好多次才完成的！」

第一次在黑板上帶孩子們畫心智圖，一開始我的字寫太大，調整了一下才有空間繼續寫下去，這些過程孩子們全看在眼裡，下課時間，他們也跟著擦擦修改，想要畫出最完美的心智圖！

「老師，我們可以繼續把它完成嗎？」，原本擔心孩子們會嫌麻煩，不想要嘗試新事物，沒想到！孩子們願意主動接受挑戰，還想要做到最好！雖然剛開始老師上的有點虛，孩子也學得有點卡，但「一回生二回熟，第三回可以放手」，第三課我終於有感覺到自己的努力正在發酵了，不然前兩課我都覺得上的好心虛，我開始讓孩子自己畫支線，再一起在黑板上討論，我發現孩子可以領略的比我想像的還多，他們自有一套邏輯和堅持，老師只要把目標訂定好就可以放手了！

我覺得每一次收作業都是一次次的「驚喜」，這學期加入 MAPS 的練習，在課程中需要寫的字和需要動腦袋的程度加深又加廣了，但也讓我更看見孩子的想像力和超能力！

謝謝我的薪傳老師帶我一起參加工作坊，能跟著政忠主任和一大群強而有力的夥伴一起學習，太幸運了！「要繼續努力，讓孩子因著你而閃亮！」，我相信 MAPS 帶給我們的不只是一種策略，更是一種信念，因為我們都相信透過 MAPS，孩子可以看得更高更遠，看見學習的不同風貌！