

110 學年五上國語 MAPS 提問單 翰林版 第九課 擅長推理的人

本課寫作重點：引發讀者好奇

班級：_____

姓名：_____

【暖身題】不看課本回答

1. 這篇故事的主要角色是哪二位？_____
2. 文中提到華生打量()^{注音}福爾摩斯時，他的長相有什麼特徵？_____寫出至少一種
3. 從文章標題可知，當一個偵探需要具備什麼能力？_____

【基礎題】(先標好自然段，本文共____段)打開課本討論

1. 如果依不同的時間、地點來區分意義段，可以將故事至少區分成____部分。
2. 承上題，再將故事依起因、經過、結果區分意義段，並寫出小標與大意。(經過可依事件內容區分2個以上意義段，由各組討論決定)

意義段下小標	自然段	大意(各意義段 20 字內)
起因		
經過		
結果		

3. 課文中的「我」是指誰？從哪裡可以看出來？_____
4. 依照華生的觀察(打量)，福爾摩斯的外表有哪些特質？(依表格填寫)

外表	身高	體型	面貌			其他
特質	超過_____					

5. 「謬論」是指荒唐錯誤的言論。請說一說讓華生不以為然的謬論是什麼事？
6. 福爾摩斯說：「我就是你所說的靠謬論吃飯的人。」這句話是什麼意思？你覺得表現出什麼心情？

7. 福爾摩斯如何推論華生來自阿富汗？請將推論的內容依表格整理出關鍵字。

推論點	外觀氣質	膚色	動作	當前時勢
觀察內容				
推論結果				

8. 文中華生與福爾摩斯的相識的前後，有不少情緒變化。請依序寫出華生的情緒變化並說明理由。_____

【挑戰題】

1. 福爾摩斯除了擅於觀察、推理之外，還具備什麼特質？(可參考性格卡)請從文中提出至少兩個理由說明。

2. 讀一讀以下短文，並和課文內容作比較，想一想，和課文的寫作方式最大的差異是什麼？對你閱讀的感受又有什麼不同？再想一想，課文的寫法對讀者有什麼好處？

華生和福爾摩斯透過朋友介紹而認識，當福爾摩斯見到華生並相互問好後，就馬上說出華生是從阿富汗來的，這讓華生十分驚訝。幾個星期後，在一次的閒聊時，華生對於書中提到邏輯學家能推論出一滴水從哪裡來感到嗤之以鼻。福爾摩斯才說那篇文章是他寫的，華生雖然尷尬，但還是表示不以為然。於是，福爾摩斯仔細的告訴華生，為什麼在第一次見面時就知道他從阿富汗來。原來，福爾摩斯透過觀察華生是醫生但有軍人的氣息、臉色黝黑但手腕白皙、不自覺扶著手臂等線索，推論出他從戰爭中的阿富汗回來。聽完福爾摩斯的推論後，華生終於相信了，並十分佩服福爾摩斯的觀察與推理能力。

(請用完整句子表達，並將橫線寫滿。)

3. 福爾摩斯的推理能力真是太令人佩服了，但別忘了故事角色都是由作者創作的，因此我們也能知道作者柯南·道爾才是真正擁有觀察與推理能力的人啊！但是觀察和推理能力也是可以訓練的，現在就請你以班上某的同學作為觀察對象，觀察他的長相、穿著有什麼特色？行為與習慣有什麼特色？使用的物品有什麼特色？並把觀察重點記錄下來，寫成一篇通順的短文，但千萬別寫出他(她)的姓名喔？好讓全班可以一起透過你的短文，來推理看看你描寫的是哪一位同學吧！(至少 100 字)

4. 你還看過哪些推理故事(小說)呢？將書名寫出來，並和大家分享吧。

5. 課文改寫：本課以華生作為第一人生進行故事的寫作。請你在不變動故事內容的前提下，改以福爾摩斯作為第一人稱，進行課文的改寫，也請寫出完整的對話。