

110 學年五下國語 MAPS 提問單 翰林版 第十四課 永遠不會太晚 作者：王溢嘉

本課寫作重點：複習議論文結構

班級：_____ 姓名：_____

【暖身題】不看課本回答

1. 作者王溢嘉在文章開頭有告訴大家做什麼事<永遠不會太晚>嗎？_____
2. 這一課的文體是_____。(記敘文、說明文、議論文？)
3. 你記得文中共舉了幾個例子嗎？_____哪一段人物的例子是你最有印象的呢？_____
4. 承第 1 題，哪一段告訴我們，只要對自己想做的事充滿_____，就永遠不會太晚？_____

【基礎題】依指令打開或蓋上課本回答

1. 第一段點出一般人的看法：因為這個時代講求什麼，因此許多人會抱怨起步太晚？_____
2. 作者在第__段「提出論點」：把人生比喻成_____，起步晚一點，不會是勝負的_____。
因此不管_____，都_____。
3. 還記得議論文論證三個基本的過程嗎？1. _____ 2. _____ 3. _____
4. 摘要舉證的三個人物：

什麼人？	做了什麼事？(奮鬥過程)	小結(成就)
職業() 人物()	為了實現() ()歲開始()	
職業() 人物()	興起了() ()歲開始()	
職業() 人物()	嘗過速食店，覺得有() ()歲開始()	

5. 作者舉例的三個人物，有什麼共同點？_____
6. 結論在第__段。先推翻一般人的看法：抱怨太晚只是_____。
7. 進一步歸納：只要_____，就「永遠不會太晚」。
8. 複習本課議論文結構：第__~__段 第__~__段 第__~__段
() () ()

【挑戰題】

1. 想一想，作者是如何安排論據(舉例)來支持論點的？(以國籍、行業、年齡、成就…等角度來說明)

2. 再讀一讀文中的例子，想一想，作者用了什麼共同的寫作技巧，這樣的寫法對閱讀有什麼好處？

3. 以下是文中的第二段，作者在此段點出了文章的論點。請先將句號標出，再把作者的論點畫底線來表示。並說明判斷的原因。（例如透過句型判斷、和標題呼應或是……）

如果是和他人從事短時間的競爭，譬如一百公尺短跑，那起步太晚，可能真的會太遲。但如果是馬拉松長跑，起步比別人晚一點，並非勝負的關鍵。人生的旅途比馬拉松更長上好幾萬倍，特別是對年輕人來說，不管想做什麼，應該都沒有「太晚」的問題。

我認為畫線處是作者的論點，因為

4. 作者除了在文中說服讀者相信「永遠不會太晚」的觀念，更在結論處（最後一段）提供讀者要怎麼做才可以「永遠不會太晚」。請找出作者提供我們參考的做法，摘要並標出數字順序來表示可以怎麼做。（例如：1.先有……2.再對……3.接著……）

5. 讀完本文後，你同意作者的觀點嗎？如果同意，請想想看你可以為自己立下什麼目標，為什麼你要立這個目標？你要如何行動才能按部就班的去實踐？如果不同意，請舉出你的例子，並說明你的看法。（100 字）

6. 找出一位你心中「永遠不會太晚的人物」，依下表的引導試著模仿 3-5 段的寫法，寫出屬於自己的一段永遠不會太晚的論據與論證。（本題引用自郭富華老師提問單）

想(	)，要幾歲開始(	)才不會太晚？
實現前，他做什麼？		
什麼時候決定做什麼事？		
決定後遇到什麼困難？		
克服困難的過程？		
成就如何？		