

110 學年五下國語 MAPS 提問單 翰林版 第六課 羅伯特換腦袋 作者：蘇善

本課寫作重點：「類疊、排比」寫法

班級：_____ 姓名：_____

【暖身題】不看課本回答

1. 標題中的「羅伯特」是一個_____。
2. 羅伯特總共換了幾次腦袋？_____。
3. 他每次換完腦袋的心情都是先_____，再_____。
4. 最後換成誰的腦袋？_____你覺得結局是好的嗎？_____。

【基礎題】

1. 羅伯特換腦袋的原因是什麼？_____ (搶答)
2. 用表格整理換了不同腦袋後的優缺點。(關鍵字整理)

	1.搖頭晃腦 2.浮現字句 3.排成詩篇	
		叮叮咚咚好吵
廚師	1.鼻舌靈光 2.«想»受食材 3.[]	

3. 念一念第四段內容，各組創意演出。(練習三分鐘，發表一分鐘)
4. 默念第六段內容後，依老師指示配合文字意思展現其中的情境。

5. 為什麼羅伯特第四次要換回自己的腦袋而不換別的腦袋了呢？_____
6. 你覺得他還想換第四次不同的腦袋嗎？找出關鍵語句說明：_____
7. 作者說羅伯特的身體起了連鎖反應，請排列出正確的因果順序。

a.奇異電流觸動 b.細胞儲存經驗 c.骨頭喀啦作響 d.雨滴滲入眼眶 _____ → _____ → _____ → _____

8. 整理課文結構，並討論小標(找關鍵字，練習用 4~5 個字)

1.起因	2.經過			3.結果
[]	[]腦袋	[]腦袋	[]腦袋	[]
第__段	第__~__段	第__~__段	第__~__段	第__~__段

【挑戰題】

1. 「咬文嚼字好累！」、「叮叮咚咚好吵！」、「吃吃喝喝好忙！」這幾組寫法都是描述_____的句子(事實、想像或感受)。想一想這樣類似的寫法有什麼用意？_____
2. 文中有許多類疊的詞句(疊字、類句)，找一找，讀一讀，你最喜歡哪些句子？為什麼？(口述分享)
3. 如果你也有機會可以換腦袋，你想換成誰或是什麼職業的腦袋呢？為什麼？

4. 作者以機器人羅伯特換腦袋的過程，得到視覺、聽覺、味覺的不同感受，體會到更多感官的嶄新世界。請你想想，作者透過這篇科幻童話可能想要傳達什麼道理？

補充閱讀及故事改寫-模仿貓（作者：海倫·波頓 95 年康軒六上選文）：

農場裡，住著一隻黑貓。他嫌自己的毛太黑，鼻子太塌，尾巴太長，叫的聲音又細又小。他總是羨慕別人，模仿別人，農場的人管他叫「模仿貓」。

一大早，他被大公雞「喔喔喔」的啼聲叫醒，看見大公雞紅艷艷的雞冠，閃亮亮的羽毛，尤其那一副宏亮的嗓子，真是令人羨慕極了。於是，他吸了一口氣，開始「喵嗚喵嗚」的學著大公雞叫起來。大公雞聽了，笑他說：「模仿貓，學雞叫，喵嗚喵嗚，不害臊。」他知道自己學不好，很難為情的走了。

經過羊欄，看見主人在剪羊毛，他便學著綿羊，趴在主人膝前，閉上眼睛，等著剪毛。沒想到主人吆喝著說：「模仿貓，你走吧，別傻啦！」說著就把他推開，他只好夾著尾巴走了。

走呀走，走到池塘邊，大白鵝在水中遊來遊去，看起來是那麼輕鬆優雅，那麼逍遙自在。他一心想學游泳，伸長脖子，跳進水中，沒想到水很冷，身體又一直往下沉，幸虧大白鵝遊過來救他，否則就沒命了。模仿貓全身濕淋淋的，心裡很難過。他想，自己學不像公雞，也不如綿羊有用，又做不成大白鵝，一事無成，覺得自己真是一無是處。

他沮喪的走進森林，看見森林裡的大樹，高大強壯，一點兒憂愁也沒有。於是，他決心學著大樹一樣。他伸開兩隻前腳當樹枝，裝得跟一棵大樹一樣，小鳥停在他身上，用嘴啄他，用爪子抓他，他仍然動也不動。下雨了，凍得全身打哆嗦。天黑了，貓頭鷹來了，又走了。等到天亮了，他站得又瘦又累，知道自己也不能做一棵大樹了，癢著發麻的後腳，心灰意冷的走出森林。

來到池塘邊，他聽見大白鵝說：「白羽毛容易髒，真麻煩，要是有模仿貓的一身黑毛多好！」他很驚奇，大白鵝居然羨慕起他來了。經過雞棚，小雞們嘰嘰的叫著，大公雞喊著：「你們真吵阿！為什麼不學學模仿貓，那麼安安靜靜的，秀氣秀氣的，多有教養啊！」第一次聽見有人這樣讚美他，心裡又驚又喜。

一回到穀倉，主人大聲的叫著小孩說：「你的貓呢？老鼠吃了我們家的玉米和穀子，還不趕快把模仿貓找回來啊！」小孩急的滿頭大汗，這時模仿貓剛好走進來，小孩看見了，跑過來抱起他說：「你跑到哪裡去了？我們到處找你，找得好急呀！」說著，眼淚都掉了下來。

模仿貓在小主人的懷裡，他第一次發現自己這樣被需要，這樣受到主人的寵愛，覺得自己是一隻有用的貓，他以自己是一隻貓，感到無比的光榮。從此以後，模仿貓再也不去羨慕別人，模仿別人了。他總是抬著頭，翹著鬍子，很有自信的在穀倉附近執行守衛的任務，他知道自己是一隻貓，是一隻很有用處的貓。

1. 模仿貓做了哪些模仿？_____他的模仿有成功嗎？_____

2. 模仿貓為什麼後來不羨慕別人也不模仿別人了？_____

3. 你曾像羅伯特一樣覺得似乎別人的腦袋都比你厲害嗎？你曾像模仿貓一樣羨慕別人嗎？請融入自己的經驗，參考第六課和〈模仿貓〉的寫法，創作一篇屬於自己的童話！例如：某某動物不滿自己的尾巴卻羨慕別人的尾巴，天神因而給他三次換尾巴的機會、例如：想當太陽的小狗，羨慕太陽耀眼的光芒，當了太陽後，卻反而羨慕烏雲能遮蔽太陽的能力…。

4. 請參考以下的引導，開始創作故事吧！當然別忘了故事中要包含：事實、想像、感受三要素；也別忘了參考本課在描寫細節時，善用了類疊來增進閱讀的流暢與趣味喔！

5. 延伸寫作引導：

第一段(故事起因)：你的身分是？你到什麼地方？遇到什麼事情？是什麼原因讓你想換腦袋？

第二段(經過)：延續暖身題 2，你想換成誰或是什麼職業的腦袋呢？換了腦袋後，接著發生了什麼事？

第三段(經過)：從這件事情中，你發現這顆腦袋帶給你什麼好處？同時也帶給你什麼困擾？

第四段(結果)：可以是南柯一夢的清醒，也可以是實驗體驗的幻想，清醒後，你覺得腦袋有什麼

麼不一樣？得到什麼啟示？