

設計者：

林倩仔老師編寫



五上 MAPS 三層次提問單

第三課 廉頗與藺相如

班級：

座號：

姓名：

※本課學習重點：

廉頗與藺相如的「負荊請罪」經典故事於本課以白話文呈現，從一開始的迴避見面，到最後成為肝膽相照的好朋友，這其中的「轉折」是什麼呢？引領學生讀出故事中的「轉折」，並嘗試設計故事轉折。

◎暖身題

1 [連結經驗題] 請回想一下，在你的過往經驗中，是否有哪一件事情，發生了什麼意料之外的插曲，而出現了與預期不同的結果呢？像是：原本要舉辦的校慶園遊會／運動會，因降雨而取消了；或是最沒信心的數學期中考，因同學的指導而考出不錯的成績……。請在組內說一說，並特別強調其中的「意外」與「反轉的結果」。(小組討論十口說發表)

(配合國習 p.21 寫作練習)

2 [導入情境題] 在閱讀課文之後，請觀賞 YT 影片《成語話匣子-負荊請罪》(約 2 分 22 秒)

https://www.youtube.com/watch?v=nJe_KCGKLX4，影片看完後，請用自己的話，寫下你對這個成語的了解，並與同組成員分享。



答：我認為「負荊請罪」的意思是_____

◎基礎題 [認識架構&梳理主題訊息] 〈題號編號系統為高雄市過埤國小廖雅惠老師研發〉

Q0 [認識架構題] 請根據課文內容統整歸納寫作架構並完成下表。

寫作架構 標題	一	二	三
	()	()	()
自然段	()	()	()

Q1-1、1-2 本課故事的時空背景是發生在哪個時代與哪個地方？當時藺相如因哪兩件事受到趙王賞識而當了大官？答：

Q1-3 廉頗感到不滿的原因是什麼？他不服氣的地方是哪裡？於是他決定要怎麼做？讓藺相如知道誰的功勞大。答：

Q2-1 藺相如知道了廉頗的想法，就開始在哪些情況上躲避他？(2 個答)答：

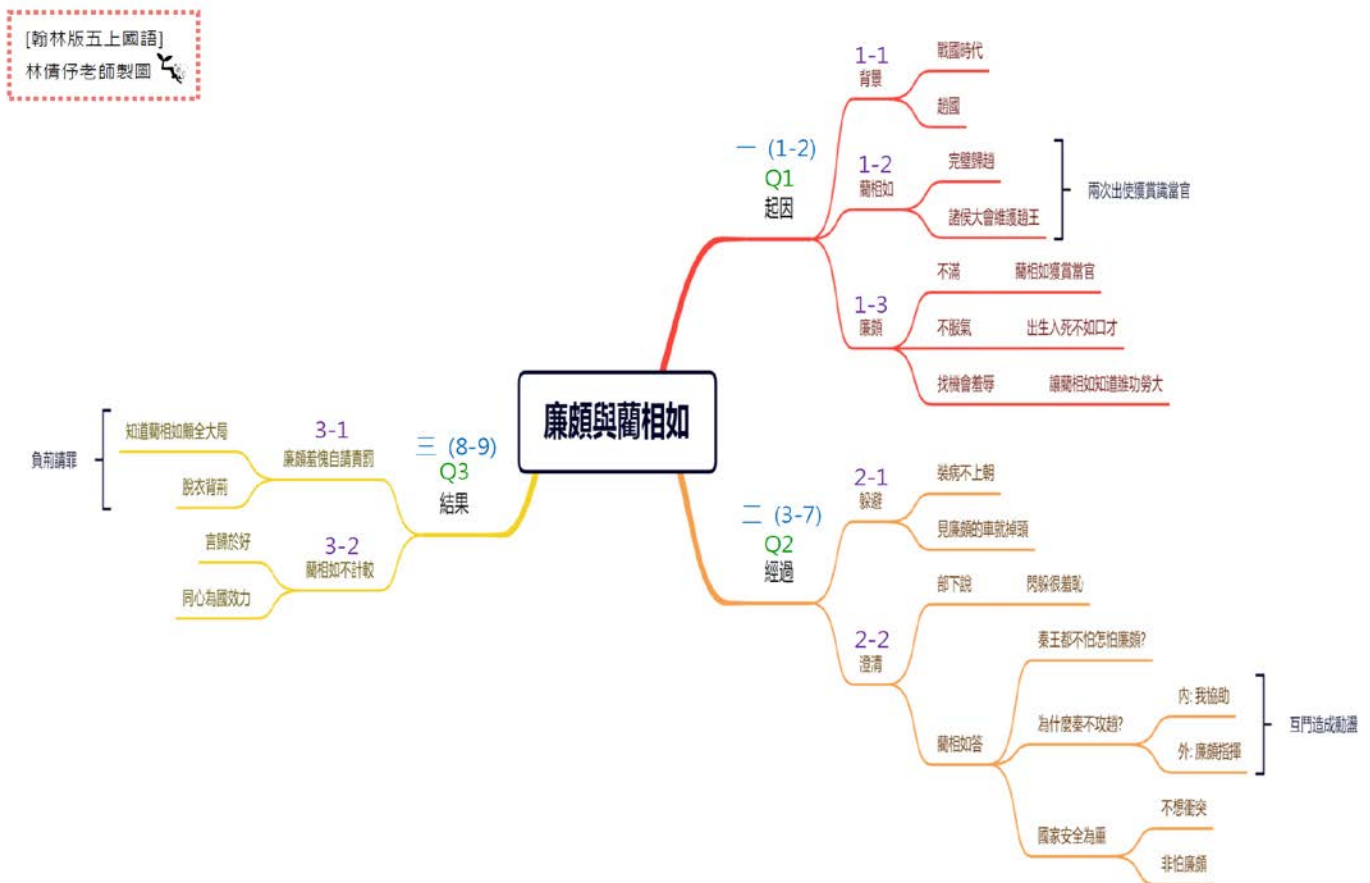
Q2-2 藺相如的部下看到這樣的光景，認為藺相如身居大官閃躲很羞恥，於是藺相如開始一連串的澄清，課文中他作了三個陳述，請根據課文訊息完成下表？

第一個陳述	第二個陳述	第三個陳述
連()都不怕， 怎怕廉頗？	反問：「為什麼()？」	()為重
	於內：_____ 於外：_____	不想_____ 並非_____
	互鬥造成()	

Q3-1 廉頗知道了藺相如的顧全大局，感到羞愧並自請責罰，請問他做了什麼事情？可以用哪一句成語來形容？答：

Q3-2 藺相如一如往常並不計較，本篇故事的結局是什麼呢？(2 個答) 答：

※完成基礎題之後，請根據每一題的題目與答案，繪製成「課文心智圖」。(僅供參考)



◎挑戰題

〔★觀點探究題 閱讀思考與發現★〕

1 在課文第三、四段裡，藺相如百般迴避退讓廉頗，並不是真的怕他，而是有其考量的，為什麼他不直接跟廉頗說明真正原因呢？

答：

2 第八段當中，廉頗因為知道了藺相如的想法，感到深深的愧疚而負荊請罪。請你預測一下，如果廉頗沒有聽到藺相如「以國家安全為重」的那一番話，這個故事將會如何發展下去呢？將會引發什麼樣的改變呢？

答：

〔★讀寫合一題 事件轉折設計師★〕

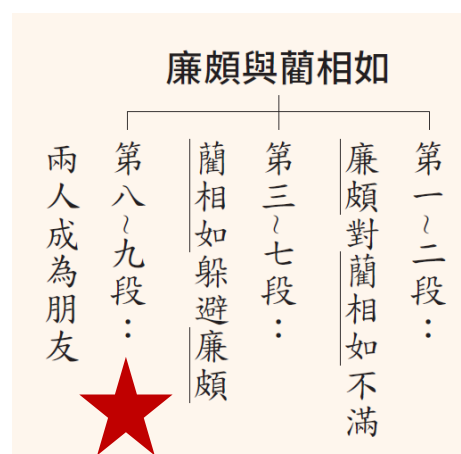
◆什麼是「轉折」？

(1)轉折是指故事的意外發展，能讓讀者產生更強烈的好奇心。

(2)寫作時，先呈現角色遇到難題的過程，再寫出意料之外的發展；讓結局產生改變，這樣便是情節有轉折的故事。

(配合國課統整活動一「寫出轉折」p.24-25、國習 p.21 寫作練習)

◎第一步：分析課文結構



「轉折」藏在：第八、九段——藺相如的話傳到廉頗耳中，令他感到羞愧萬分，於是登門請罪。兩人從避不見面，到變成肝膽相照的朋友。

◎第二步：設計事件轉折

回顧暖身題第1題，聽過同學的經驗分享後，請選擇一個事件，特別將「意料之外的轉折」與「反轉的結果」悉心設計出來，再加上前後的「預想」(第一段)與「感受」(第四段)，於以下每一個表格寫下簡單的敘述。

自訂題目：（ ）	
第一段〔開頭〕事件情境與預想 （簡述 30 字以上）	第二段〔經過〕事件意料之外發展  轉折 （簡述 30 字以上）
第三段〔結果〕因應意外事件所導致的結局  轉折 （簡述 30 字以上）	第四段〔感受〕對於意外事件的想法與感受 （簡述 30 字以上）

◎第三步：延伸擴寫成文

最後將每一段詳細**擴寫**至 100 字以上(可一天一段寫在直行本上)，就能完成一篇完整且具有「轉折」的精彩寫事記敘文囉！