

第三課 智救養馬人 MAPS 提問單 座號：_____ 姓名：_____

☞暖身題：

- Q1. 根據課文標題，你認為是靠_____方式救了養馬人。
- Q2. 承上題，那麼你認為這一課有人在做什麼事情？_____。
- Q3. 前面兩課我們提到，在記敘文的書寫上，會如何安排它的架構？_____。

☞基礎題：

第一層、第二層、第三層、第四層

Q0. 請依課文內容，完成下列的結構表。

	背景	遭遇的困難		如何解決		結果	迴響
意義段	()	處死 養馬人	<u>晏子</u> 委婉勸諫	三條大罪	作勢殺人	() 大悟	() 臨機應變
自然段							

Q1. 第一段只有短短的一行，與第一課的寫法相同，都是先交代事件的背景。所以我們可以知道它發生在什麼年代？主角又是誰呢？

年代→_____ 主角→_____

Q2-1. 第二段交代了事件的()，開始敘述故事當中遭遇的困難。文中提到景公想要處死養馬人的原因為何？

Q2-2. 第三段出場的人物有哪些？_____。

Q2-3. 承上題，在晏子委婉勸諫之前，大臣們對處死養馬人這件事情有什麼看法？(摘要三項關鍵詞)

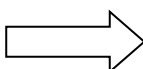
(1)_____ (2)_____ (3)_____

Q2-4. 承上題，主角晏子看到這樣的情形，有什麼樣的反應？(摘要兩項關鍵詞)

(1)_____ (2)_____

Q3-1. 第四段~第五段開始描述晏子如何解決這次處死養馬人的困難。他依序說明了養馬人犯了哪三條大罪？(抓取關鍵詞)

(1)_____→害主公失去愛馬

(2)_____→_____  晏子作勢殺人，拿刀_____。

(3)_____→_____

☞補Q：你覺得養馬人在晏子拿刀抵著他脖子說話時，他知道晏子是要幫他嗎？(請具體說明原因)

Q4. 第六段說明解決後的結果，景公聽了晏子的話後恍然大悟，做出什麼決定？_____

★補Q：從晏子同樣的一番話中，你可以看出養馬人和景公的反應有什麼相同和不同之處？

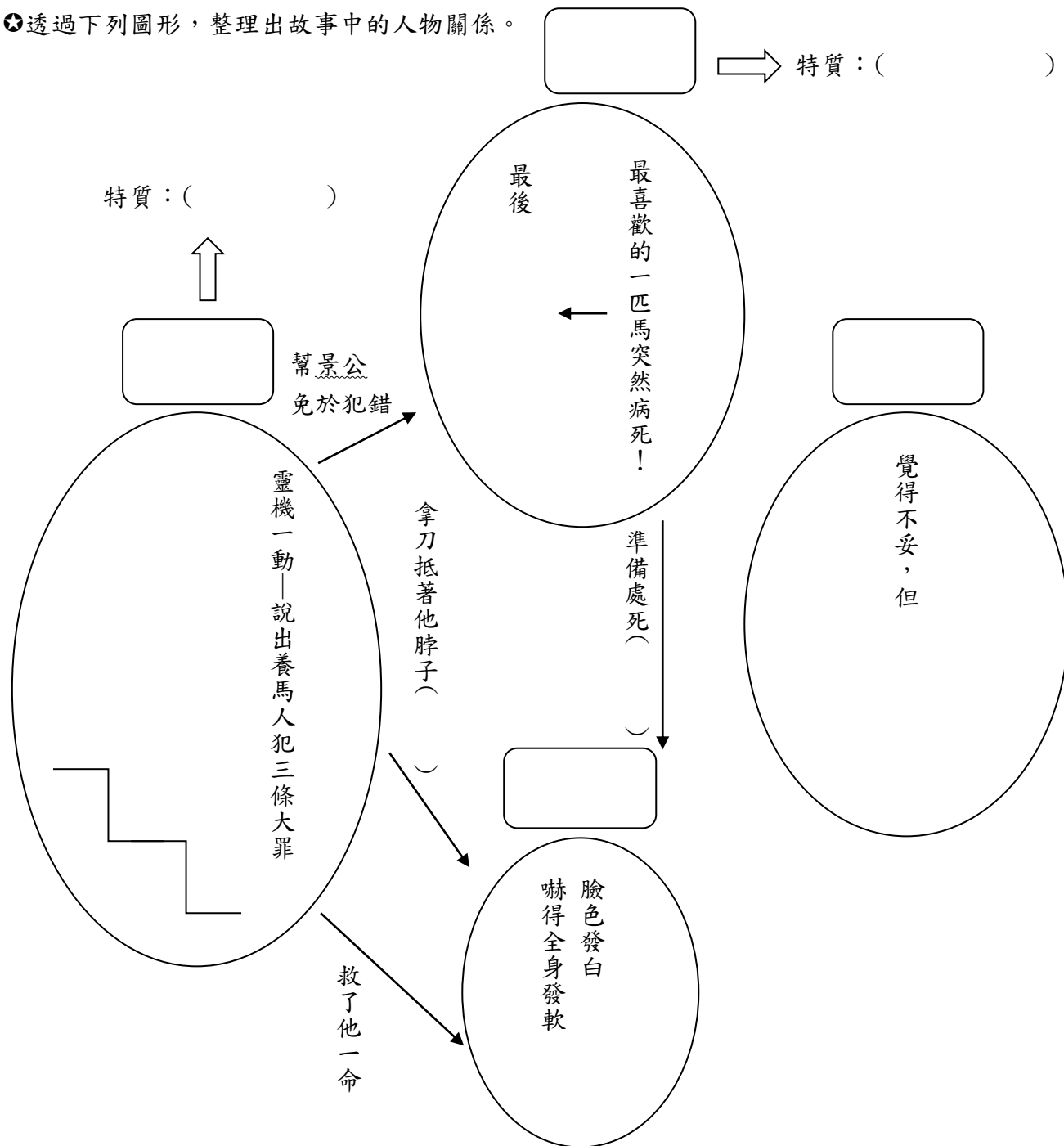
◎相同：_____ ◎不同：養馬人_____ 景公_____

Q5-1. 最後一段作者做出總結，說明故事帶給我們的迴響，可以看出晏子臨機應變的過程，他委婉勸諫的說話技巧，最後得到了什麼效果？勇敢機智的他又有什麼好處呢？

①委婉勸諫→(1)_____ (2)_____

②勇敢機智→_____

★透過下列圖形，整理出故事中的人物關係。



✎挑戰題： *請記得用完整的句子書寫

502 座號：_____ 姓名：_____

Q1. 小敏說一篇好的故事，除了主角之外，一定要有配角。例如：柯南的故事中，柯南需要毛利叔叔這個配角做出失敗的推理，才顯得出柯南的機智。而這種主角和配角的配合，用在寫作上，就稱為_____法。請找一找，本課藉由什麼配角來對比出晏子的機智應變？(_____)

Q2. 晏子數落養馬人的三條罪狀，最後反倒救了養馬人。除了晏子的委婉勸諫之外，你認為還有什麼樣的元素，讓景公免於犯錯？

Q3. 回想第一課「名人記趣」，三位名人利用機智及幽默，讓自己化解尷尬、展現氣度。第二課「秋江獨釣」，紀曉嵐運用了豐富的學問和機智的頭腦，悠然吟唱出詩句，沒有因此被乾隆的要求給考倒。第三課「智救養馬人」，可以看出晏子運用機智成功救人性命，還讓景公免於犯錯。那麼請你想想，在這些機智的人物當中，你最喜歡哪位人物？為什麼？(至少 50 字)

Q4. 延伸寫作：在這個單元當中，我們透過閱讀多篇古今名人的故事，認識機智的神奇力量，欣賞在不同情境中，機智語言所產生的趣味。從中了解機智不僅可以化解尷尬和危機，還可以幫助他人，解救他人性命。現在要請你以「談機智」為主題，利用上學期所教過的議論文架構，寫出一篇關於機智的文章，其中二三段的論據，可以選用課本當中的故事，加以摘要濃縮，或是可以利用第一課挑戰題查到的名人故事來做論證唷！

◎寫作大綱：

段落	大綱		內容
一	論點		
二	論據	例子 1	
三		例子 2	
四	做法		
五	結論		

◎可運用的成語：

△事件的開始，遇到困難時：大吃一驚、驚慌失措、六神無主、一籌莫展、無計可施

▲機智應變之後：隨機應變、三思而行、急中生智、化險為夷、足智多謀

◎範文欣賞：

談機智

「沒有智慧的頭腦，就像是沒有蠟燭的燈籠。」托爾斯泰曾說過這句至理名言。對人類來說，擁有智慧的頭腦，不僅可以掌握趨勢，還能趨吉避凶。雖然並不是人人天生就能擁有智慧，但我們卻能在生活中學習機智應變，把自己的小小光芒散發出來，照亮每個角落。

有一次，美國總統雷根在白宮鋼琴演奏致詞時，夫人南西在臺下不小心連人帶椅跌落在地上，發出巨響，在場的觀眾全都投以異樣眼光。這時，雷根總統馬上機靈的插入一句：「親愛的，我不是告訴過你，只要在我沒獲得掌聲時，才需要這樣表演嗎？」語畢時，全場的賓客報以熱烈的掌聲。雷根總統以機智的應對，輕輕鬆鬆地化解尷尬的場面，更顯示出總統的風範。

清朝大臣紀曉嵐隨侍乾隆皇左右，面對皇帝的百般刁難，就會多次以隨機應變化險為夷。有一次，紀曉嵐正在抄書房中努力抄寫，因他天生肥胖，沒多久就滿頭大汗，乾脆脫下衣服，來個「光膀大吉」。這時，碰巧乾隆出巡，紀曉嵐來不及穿衣服，又怕遭受失儀之罪，只好鑽到桌子底下躲著。乾隆一見衣角，故意一屁股坐在椅子上，用龍袍遮住了唯一的通風口。

過了許久，躲在桌子底下，身體肥胖的紀曉嵐等得發悶，熱得汗水直流，靠近洞口輕聲問道：「喂！老頭子還在嗎？」乾隆一聽立刻回答：「朕公在此。」紀曉嵐聽見，心想不好了，趕緊推開椅子，連滾帶爬的趴在地上請罪。乾隆反問他：「說吧！你為何叫朕『老頭子』？」紀曉嵐停頓一會兒，趕緊回答：「皇上，老，是尊敬之意；頭，是王者的稱呼；子，是指聖賢，合起來就是『老頭子』。」乾隆一聽，笑得合不攏嘴，暗暗佩服紀曉嵐的機智，紀曉嵐也因機智而讓自己逢凶化吉，逃過一劫。

在生活中，我們也要懂得隨時運用機智化解危機，雖然我們不是聰明絕頂，但還是可以透過觀察，找出方法改變現場情勢，顧慮全局的發展，將傷害降到最低。這時，我想，當我們培養出這種機智能力時，我們也可以算是一名「小小生活機智家」！