

# 第十四課 小樹 預習單

## 一、課文重點

姓名:

小樹的父母相繼去世後，五歲的他跟著爺爺、奶奶一起生活。那天，他們搭公車到目的地，又走了很遠的山路，奶奶在路上哼唱著( )曲子，才到山林裡的小屋。小樹躺在木床上( )，奶奶唱的歌謠給小樹力量，他終於安心的入睡。

## 二、字詞練習

根據字詞意思，從課文中找出適當的語詞寫在空格內，並標示注音。

字詞	字詞意思	字詞	字詞意思
	高高的懸掛著		山的高處隆起延互像獸類脊骨的部分
	因寒冷而顫抖		用來保暖或裝飾的棉毛織品
	形容鳥叫聲		晃動，搖曳不定的樣子
	兩山間的流水		畏懼、害怕
	憂愁的情緒		不情願表現得比別人差
	用手輕輕觸摸		動物名。頭小尾短而圓胖
	快速奔跑		從昏迷中醒過來，本課形容「山林醒過來」

## 三、句型練習

用綠色螢光筆標示本課句型，並完成造句練習。(請用五星級造句:20字，兩個逗號)

①承接複句：【……便……】

②轉折複句：【雖然……，但是……】

③承接複句：【當……就……】

## 四、統整練習

(後知後覺 不知不覺 先知先覺)

- 我都還沒開口，爸爸看我的表情就已經( )了。
- 老師已經暗示學生把漫畫書收起來，他還渾然不知，真是( )。
- 時間過得真快，( )中，小寶寶已經學會走路了。

## 第十四課 小樹 提問單

### 一、暖身題

姓名:

1. 在之前的課文中，我們學習過了「擬人」的修辭技巧，是將抽象或無生命的事物以具體事例代替，請你試著運用擬人技巧，描寫今天早上你到學校的路程中，有什麼特別的景象與情境？

(寫作提示：修辭技巧至少運用 3 次，請具體描述，至少 50 字)

2. 這一課課文是改寫自小說-少年小樹之歌，而小說是一種敘事性的文學體裁，它的特點是以刻畫典型人物為中心，通過完整的人物活動、故事情節與環境的描寫，來反映復雜的社會生活。

閱讀小說的重點則為(1)揣摩人物形象 (2)把握故事情節 (3)體會場景的描寫，而在你過去的閱讀經驗中，有沒有一本令你印象深刻的小說？請你依照他的故事內容，分析其人物、故事與場景描寫。(若沒有相關經驗，請運用時間到圖書館借閱相關書籍，請具體描寫)

▲書名：

△主要人物：

△故事情節：(簡要敘述，30 字)

△環境描寫：(簡要敘述，30 字)

## 二、基礎題

(備註:方框是第一層、灰框是第二層,畫直線第三層,粗體字後面補充)

Q0. 請你找出課文的意義段,歸納出相對應的自然段,並命名標題名稱。

意義段	父母( )	上山( )		進入( )
自然段			結果一( )	

Q1 課文前兩段在書寫背景時,有提到主角的父母離世,那麼文章中的主角當年幾歲呢?而後在生活上有什麼變化?(各列出一項)

Q2 小樹在上山路程中分別看到或感受到什麼?請依據課文內容,完成表格整理。

路程	搭( )	轉進 ( )	彎進( )	走進( )
動態	1. 坐( ) 2. 沉沉入睡	山在( )	1. 樹梢低語、嘆息 2. 山澗( )	
( )		月亮( )	山( )	1. 明月( )
( )		1. 奶奶: ( ) 2. 爺爺: (1)放棄前: ( ) (2)放慢腳步 ( )		奶奶唱 ( )
補充 延伸				

Q3-1 小樹到了木屋,躺在大床後,奶奶為什麼會來坐在他的床邊唱歌給他聽,原因是什麼?(列出兩項)

Q3-2 課文中,奶奶的歌裡有提到哪些角色呢?(分成兩項列出)

Q3-3 承上題，歌詞的內容是希望帶給小樹什麼感覺？（列出三項）

Q4-1 在最後一個意義段中，小樹從奶奶的歌聲中聽見了什麼呢？（列出兩項）

Q4-2 根據課文的描述，小樹是在什麼情況下入睡的呢？

Q4-3 承上題，他進入夢鄉時，有什麼特別的狀態嗎？

### 三、挑戰題

Q1 閱讀完課文後，你覺得小樹可以從他的爺爺、奶奶身上學到什麼態度？請寫出至少兩種，並找出支持的關鍵字。（寫作提示：我覺得他可以學到……，因為…… 至少 40 字）

Q2 呼應暖身題第一題，這篇文章用了許多生動的寫法，找一找並讀一讀，你最喜歡哪個部分？為什麼？。

（寫作提示：我最喜歡……，因為……（至少 40 字））

# 第十四課 小樹 複習卷

## 一、改錯字

姓名:

1. ( ) ( ) 母親拍拍嬰兒的背癢，輔摸著嬰兒的臉龐，心裡感到無限滿足。
2. ( ) ( ) 鳥兒在山間旁週啾，歌聲清脆悅耳。
3. ( ) ( ) 同行的登山火伴為他蓋上毛坦，讓他保持溫暖。

## 二、根據提示填寫答案

根據小樹一文，將正確的敘述打○，錯誤的打×：

- ( ) 1 少年小樹之歌一書中，主角的名字叫佛瑞斯特·卡特。
- ( ) 2 小樹和爺爺、奶奶同住，是因為他的父母都去世了。
- ( ) 3 小樹走進山林小徑、山谷中，觀察到風聲和小溪的流動聲，感受到林間的一切彷彿甦醒。
- ( ) 4 「在放棄的時候，最好先確定自己有沒有盡全力。」這句話是說：做任何事都要先放棄，再慢慢思考。
- ( ) 5 爺爺溫柔的歌聲安慰了小樹，讓他安詳的進入夢鄉。

## 三、選擇題

- ( ) 1. 下列各組「    」中的字音，何者前後不同？ ①情「緒」／繼「續」 ②「夥」伴／「果」然 ③毛「毯」／「坦」然 ④「懼」怕／根「據」。
- ( ) 2. 「我蒐集的資料仍然沒有整理出□□，想到這裡，心中就充滿了□□。」空格中依序應填入哪些詞語？ ①頭緒，愁緒 ②頭緒，就緒 ③就緒，愁緒 ④就緒，頭緒。
- ( ) 3. 在小樹一文中，「小樹望著那些如巨人般的黑影，不由得打了個寒顫。」下列何者不是 小樹打寒顫的原因？ ①小樹害怕和爺爺、奶奶住在一起。 ②小樹在深夜感覺寒冷。 ③小樹對深夜的景象感覺有些害怕。 ④小樹對所處環境感到陌生。

## 四、照樣寫短語

- 在 ( 喜悅 ) 的 ( 歌聲 ) 中，( 我 ) ( 進入 ) 了 ( 夢鄉 )
- 在 ( ) 的 ( ) 中，( ) ( ) 了 ( )
- ( 仁慈 ) 將會給 ( 你 ) ( 力量 )
- ( ) 將會給 ( ) ( )

## 五、造句 (請用五星級造句，20 以上)

1. 不甘示弱
2. 不由得

# 第十四課 小樹 反思單

姓名：

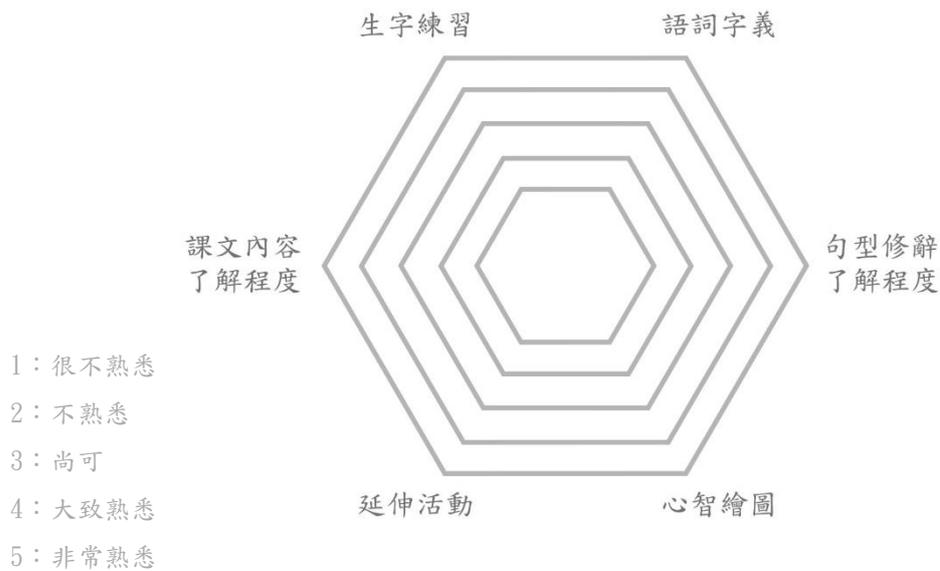
1. 學習完這課課文後，你學到了什麼？影響了你什麼？

2. 回顧這一課的學習，你覺得哪個部分你做得很好？哪個部分需要再加強？  
(請列點說明，並敘述原因，20字以上)

😊	
😞	

3. 學習過程中，哪一個部分是你覺得困難的部分？為什麼？你有嘗試用什麼方法克服它嗎？

4. 根據你的反思，完成本課的學習分析圖。



總分：

❁ 家長簽名與回饋：