

三下 康軒國語第十一課〈聰明的鼠鹿〉提問單

一、暖身題

Q1：本課題目為「聰明的鼠鹿」，根據題目推測，從「鼠鹿」的名字來看，鼠鹿是什麼樣的動物？作者為什麼會用「聰明」來形容牠呢？

答：根據題目推測，從「鼠鹿」的名字來看，鼠鹿是_____。
_____, 作者會用「聰明」來形容牠是因為_____。

Q2：本課是劇本的形式，劇本是由幕組成的，將一幕幕串連起來，就會成為一齣戲劇。因此劇本中會有[幕次]，還會有[旁白]（幫助說明劇情或前後劇情之間的連續）、[場景]（表示[時間]、[地點]）、[人物]、[對話]、[動作]或[表情]。觀察課文節錄的內容，找出這些特色在課文中的哪裡？

第一幕

_____：河邊

_____：鼠鹿、老虎

▲布幕升起時，老虎低著頭，有氣無力的走著，才一抬頭，就看到在河邊喝水的鼠鹿。 _____

老虎：我好餓，我要吃了你！ _____

鼠鹿：我……我的身體太小了，根本不夠您吃。

老虎：（不懷好意） _____ 別想跑，看你要自己跳進我的嘴巴裡，還是要我去抓你。

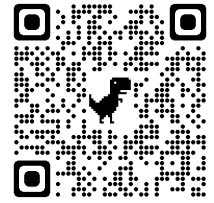
鼠鹿：（吸一口氣） _____ 老虎大王，我這麼小，吃下我有損您的威風啊！

老虎：眼前只有你，我不吃你吃誰？

鼠鹿：（害怕）您……您這麼強大，只有世界上最強壯的動物，才可以成為您的晚餐。

Q4：鼠鹿是世界上最小的有蹄哺乳類動物，外表特殊的牠也常常出

現在故事中，請觀賞「鼠鹿和鱷魚」的影片後回答問題：



(1) 從故事中來看，你覺得鼠鹿的個性如何呢？為什麼？

答：我覺得鼠鹿的個性_____，因為_____

_____。

(2) 從故事中來看，你覺得鱷魚的個性如何呢？為什麼？

答：我覺得鱷魚的個性_____，因為_____

_____。

(3) 你認為這個故事想要告訴我們什麼道理呢？

答：我認為這個故事想要告訴我們的道理是_____

_____。

二、基礎題★I see★

Q0 課文架構：本課是一篇劇本，觀察劇本的形式會分成（ ）幕。

雖然是對話的形式，一樣可以依照故事的**背景、起因、經過、結果**分成（ ）個意義段，請先將每一幕的對話都標上是第幾句再依照表格完成標題和句數填空：

架構	（一）背景	（二）起因	（三）經過	（四）結果
幕次/ 句數	第 幕	第 幕	第 幕	第 幕
標題				鼠鹿得救

Q1：故事的背景是一開始老虎因為飢餓剛好遇到鼠鹿，於是牠想吃鼠鹿。這時候老虎和鼠鹿各是什麼情況呢？

答：老虎_____；鼠鹿_____。

Q2：接著鼠鹿想辦法讓老虎不要吃牠，牠想了哪三個理由跟老虎說不能吃牠呢？

答：_____、_____、
_____。

Q3：故事的經過是鼠鹿說服老虎轉移目標，於是牠帶著老虎找「人」吃。牠們依序遇到了哪三種人，鼠鹿用了什麼理由說服老虎可不可以吃這個「人」呢？

人	理由
獵人	

Q4：故事的結果是鼠鹿得救了。牠為什麼能逃跑呢？

答：_____



三、挑戰題★I feel★I think★

Q1：在〈漁夫和金魚〉的故事中，漁夫讓金魚實現了三次願望可是老婆婆都不滿足，第一次是要了木盆又改要木屋，第二次是要了木屋又改要城堡，第三次是要了城堡又改當女王，最後金魚生氣了。《伊索寓言·誠實的樵夫》中，樵夫弄掉斧頭遇到了河神，河神依序拿出金斧頭、銀斧頭和原本的舊斧頭。許多童話故事中都有「三次法則」的設計，無論是「三段情節」、「三個人物」都可以讓故事變得精彩有張力。

〈聰明的鼠鹿〉這一課中，作者也運用了神奇的「三次法則」，請找出作者在哪裡用了「三次法則」呢？

A1：

三次法則	故事應用	第一次	第二次	第三次
☐ 三段情節 ☐ 三個人物	鼠鹿說服老虎			
☐ 三段情節 ☐ 三個人物				

Q2：鼠鹿帶著老虎找「人」吃的時候，為什麼遇到小孩、老人時，鼠鹿都阻止老虎吃掉他們，最後遇到獵人時，鼠鹿才讓老虎行動呢？

A2：因為_____。
_____。

Q3：描述故事的時候，只要試著加入心情、表情、動作，就能將故事描寫得更生動。例如：

原句 老虎說：「眼前只有你，我不吃你吃誰？」

加入心情 老虎**不懷好意**的說：「眼前只有你，我不吃你吃誰？」

加入表情 老虎**嘴角上揚**，不懷好意的說：「眼前只有你，我不吃你吃誰？」

加入動作 老虎**慢慢的逼向鼠鹿**，**嘴角上揚**，**不懷好意**的說：「眼前只有你，我不吃你吃誰？」

現在，請你試著將以下的句子加入心情、表情、動作，完成句子的擴寫。

老虎：「我好餓，我要吃了你！」

鼠鹿：「我……我的身體太小了，根本不夠您吃。」

☆試著想想，如果你是老虎或鼠鹿，會有什麼樣的心情、表情和動作呢？

句子擴寫（1）老虎：「我好餓，我要吃了你！」

句子擴寫（2）鼠鹿：「我……我的身體太小了，根本不夠您吃。」

★鼠鹿的資料補充：



世界上最小的偶蹄動物：小鼷鹿

偶蹄動物的意思是它們的足通常各有四趾或二趾的角質蹄，因蹄數量為偶數故稱偶蹄動物。

小鼷鹿外表看起來像鹿，其實它並不是真正的鹿，而是介於駱駝科與鹿科之間一個珍稀物種：鼷鹿科。該科鼷鹿屬共有三個成員，分別是大鼷鹿、小鼷鹿和斑鼷鹿。

它們成年後體重通常只有 1500 克左右，也正是因為它們體型太過渺小有點像老鼠，所以最初被發現的時候，一直被稱為鼠鹿。雖然它們體型很小，但是普通的獵食者卻很難捕捉到它們。因為鼷鹿十分敏捷，性格也十分機警，往往一有風吹草動便會瞬間消失在叢林裡。除非偷襲，否則捉住鼷鹿的可能性簡直微乎其微。

對於鼷鹿而言，最大的威脅是來自於環境的變遷。由於森林的退化許多地區的鼷鹿逐漸走向了滅絕。近些年經過權威數據統計，在中國野外鼷鹿的數量已經不足一千隻。所以為了避免這種可愛的草食動物走向滅絕，中國將其列為了一級保護動物。

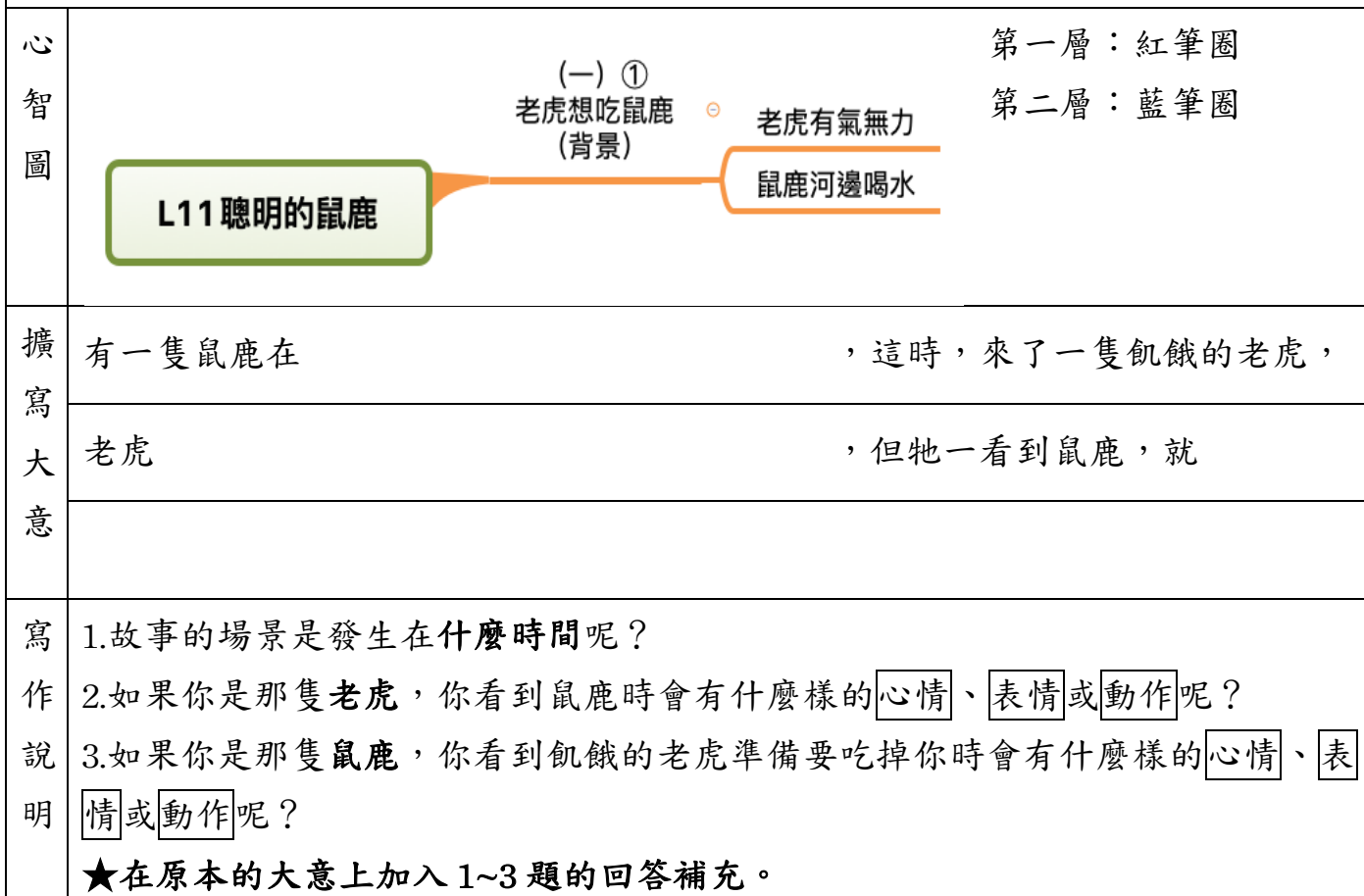


三下國語第十一課〈聰明的鼠鹿〉課後延伸寫作挑戰——劇本改為故事

座號： 姓名：

〈聰明的鼠鹿〉一課以劇本的方式呈現，而好的劇本也是好的故事，請你參考這一課的心智圖，將心智圖上的關鍵詞串成完整的句子，再發揮想像力寫出精彩故事！

第一段：寫出故事的背景



☆形容心情的語詞：心花怒放、喜出望外、膽戰心驚、心驚肉跳。

☆形容表情的語詞：花容失色、大驚失色、喜上眉梢、眉飛色舞。

☆形容動作的語詞：口水直流、張牙舞爪、瑟瑟發抖、手足無措。

[illegible]

第二段：寫出故事的起因

心智圖

L11 聰明的鼠鹿

(一) ②~⑭
鼠鹿想辦法
(起因)

不能吃

身體小有損威風
吃最強壯的動物
吃人才合身分

第一層：紅筆圈

第二層：藍筆圈

第三層：綠筆圈

擴寫大意

老虎警告鼠鹿不可以逃跑，鼠鹿

。

寫作說明

- 1.如果你是鼠鹿，你會用什麼樣的「心情」、「表情」或「動作」來說服老虎呢？
 - 2.如果你是老虎，聽了鼠鹿的話決定去找人吃，這時，你的「心情」如何呢？
- ★在原本的大意上加入 1~3 題的回答補充。

☆形容心情的語詞：緊張、害怕、恐懼、不安、迫不及待、興奮、急不可耐。

☆形容表情的語詞：半信半疑、不動聲色、若無其事、楚楚可憐、得意洋洋。

☆形容動作的語詞：花言巧語、冷汗直流、小心翼翼、恭恭敬敬、畢恭畢敬、垂涎三尺、信誓旦旦。

第三段：寫出故事的經過

心智圖

沒長好沒味道
太老不合胃口
強壯很美味

小孩
老人
獵人

(二) ①~⑬
鼠鹿帶老虎找人
(經過)

L11 聰明的鼠鹿

第一層：紅筆圈

第二層：藍筆圈

第三層：綠筆圈

擴寫大意

鼠鹿帶著老虎找「人」吃。這時，來了一個，鼠鹿說：「

」接著，又來了一個，

鼠鹿說：「」

最後，來了一個，鼠鹿才說：「

第四段：寫出故事的結果和後續

心智圖

老虎被槍聲嚇跑
 (二) ⑭
 鼠鹿得救
 (結果)

第一層：紅筆圈

第二層：藍筆圈

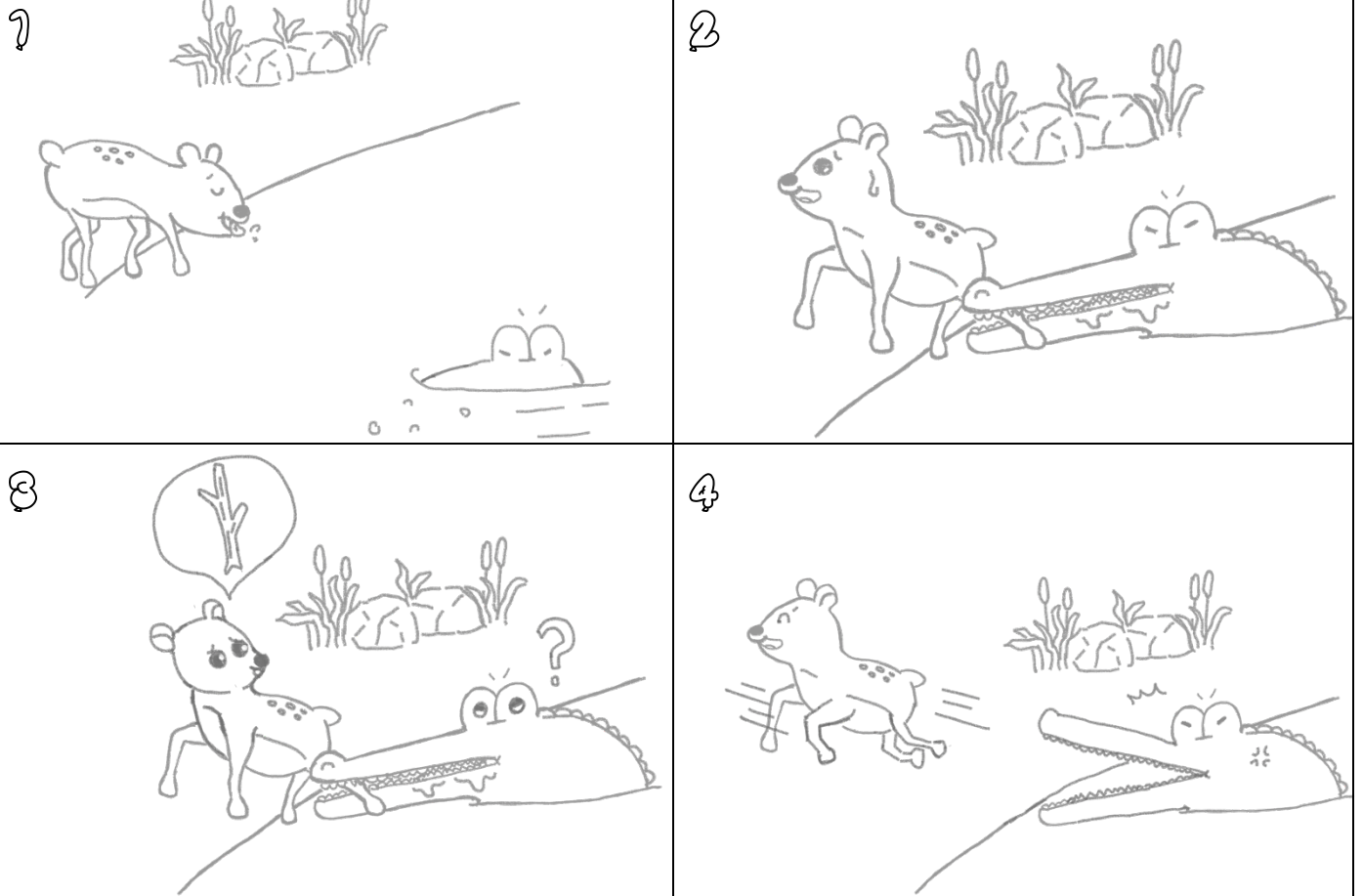
L11 聰明的鼠鹿

擴寫大意

- 寫作說明
1. 鼠鹿得救後鬆了一口氣，又累又渴的牠回到河邊繼續喝水時，遇到了誰？
 2. 接下來發生了什麼事呢？
 3. 鼠鹿如何解決眼前的問題或危機呢？（★善用故事的「三次法則」會更加分）
 4. 接寫完故事的新結局，你會給鼠鹿什麼樣的評價呢？

☆評價參考語詞：足智多謀、急中生智、隨機應變、聰明絕頂、臨危不亂、伶牙俐齒、聰明反被聰明誤。

故事接寫 結局一



故事接寫 結局二

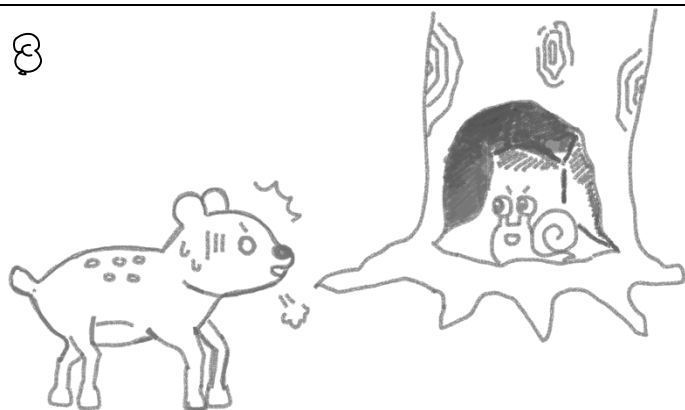
1



2



3



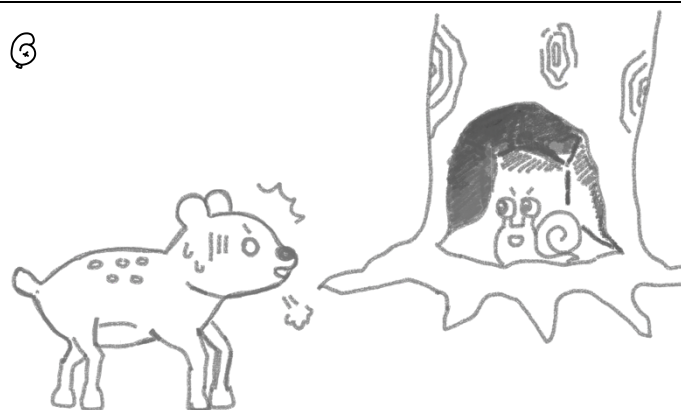
4



5



6



7



★練習用故事的「三次法則」描述：

第一次

第二次

第三次

