# 康軒三上國語第十一課〈巨人的花園〉提問單

### 一、暖身題

Q1:仔細閱讀文章,標示自然段與句末符號後再回答問題:

〈巨人和春天〉(選自南一版 110 學年度 四下國語第十四課課文)

寒冷的黑夜,冰雪凍結了一切。北風吹過大地,捲起滿天的白雪。山頂上的房子,射出微微的亮光,好像雪海中的燈塔,带來溫暖和方向。

房子的主人,大家都叫他「巨人」。他個子比別人高,書也讀得特別 多,村人有問題,問他就沒錯。

一絲風,穿過窗子的縫,把剛要做夢的巨人冷醒。

巨人走到窗前,發現一個小孩掛在樹枝上,小孩身上只有一件披風, 看來已經快要凍壞。

巨人急忙把窗打開,救小孩進來。

巨人把小孩輕輕捧在手心,弄東西給小孩吃,用熱水為他洗澡。小孩 泡著水,露出微笑。

這一笑,屋裡的花全開了。

巨人這下明白,原來小孩是「春天」。

巨人對春天說話,春天都用笑來回答。春天指指書架,巨人拿起一本書,為春天講故事。

春天聽完故事,睡著了。巨人看著春天在他懷裡,他從來沒有感覺這 麼快樂。

第二天早上,巨人的房子周圍閃著金光。村裡的孩子很好奇,跑來趴 在窗子上偷看。

房子裡面有個小人兒,小人兒走到哪兒,哪兒就有光。

他們看得發呆,忽然傳來獅子一樣的吼聲:「你們這些小野獸,通通給 我走!」巨人跑到門口,把孩子都趕走。

接著,巨人「ターム 女尤 女一ム 女尤」的把門窗緊緊關上,把春天的披風,也「万丫 ち丫」一聲鎖在箱子裡。

春天知道巨人不想讓他走,但他非走不可。不然花兒怎麼開?草兒怎麼生?樹兒怎麼發芽?河水怎麼解凍?還有那冬眠的松鼠和小熊·····。

春天搬了幾本書,堆起來。踩上書本,順著葉子往上爬,爬到箱子邊,就被巨人發現。

巨人把鑰匙拿走,藏好。春天拿不到披風,他就走不了。

巨人為了讓春天高興,動手做了一個玩具木馬。可是春天只是搖搖 頭,轉身看著窗外來回答。

他對春天說:「我不讓你走,你會恨我嗎?」

春天又搖搖頭,用手指著窗外,巨人順著春天的手望去:白茫茫的大地,沒有一點動靜。那些沒事找他東問西問的村民、常來搗蛋的兒童,都不見人影。這情景令他心痛……。

巨人感覺有一股力量,從心中湧上來,讓他對自己說:「你比別人高大,心卻反而小。你把春天鎖在家裡,外面冰天雪地,你也出不去,等於鎖住了你自己!」

巨人聽見自己說的話,他愣了一下。他的心就像陽光下的冰塊,快速融化。他拿出披風,把破洞的地方,一針一線的縫好,再給春天穿上。

巨人打開窗,春天對他微笑,好像是在說:「朋友,我會回來的!」 雪停了,空氣變得清新柔和,陽光透過層層的雲霧,照射在春天的身上。

看哪!春天又回到人間。

(1) 謂完這個故事,你覺得故事中的巨人為什麼原本不願意議者	卜大雛用
呢?	
答:我覺得故事中的巨人原本不願意讓春天離開是因為	
	0

(2) 在巨人與春天裡面,巨人把春天關在屋子裡不讓他出去,裡面有許多巨人和春天相處的情境,但春天都沒有說話。如果你是春天可以開口說話,你會對巨人說什麼,讓自己可以出去外面,使大地恢復春天的情景呢?

答:如果你是春天可以開口說話,你會對巨人說:「	
-------------------------	--

譲自己可以出去外面,使大地恢復春天的情景。

(3) 在故事中,巨人從和春天相遇到放他離開,他的情緒有什麼變化呢? 請寫出他在情境中的情緒,並畫出他的情緒變化圖。

	巨人與春天相遇的情境	巨人 發 孩 樹 枝上。	巨人救 小孩進 來。	巨東小吃熱他澡弄給孩用為洗	巨春話天笑答 人天·都來。	巨人看 看 在他 裡。	巨春披在裡。	春到邊 被發現。	巨人把 鑰匙藏 起來。	巨了天興手一具馬人讓 一做個 。	巨春說不走會嗎人「讓、恨?對天我你你我」	巨人 拿 出 給 春 穿 上 。	巨人打開窗·春天對他微笑。	
	情緒													
	4 3													V
	2													
	-1													
-	-2 -3													
	-3 -4													

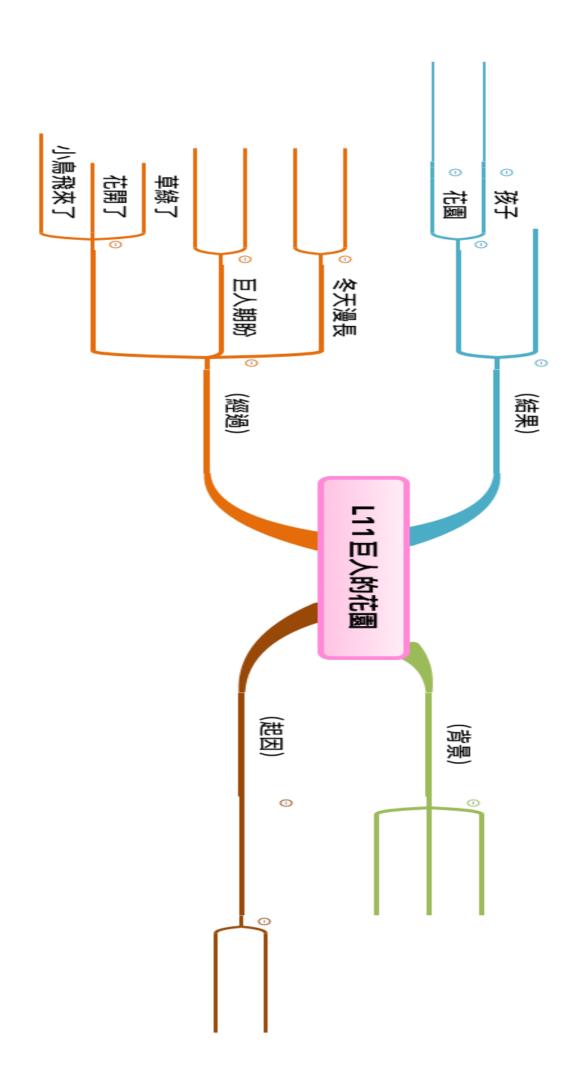
# ★情緒參考:

	情::緒I (我:>覺#得:?很G······)										
快系樂為	偷心快系	高《興工	興工奮	驚┆喜♪	快系樂系	痛热快系	狂》喜玉				
舒克服克	放系数范	舒灵服坛	感勞動器	得記意~	安,心;	平沙静芸	幸芸福芸				
難引過炎	失『望ǎ	疲き憊さ	委∛屈旨	難引過炎	痛蒸苦炎	孤《單沒	悲々傷。				
害际怕灸	不気安"	緊点張業	擔。心。	害际怕炎	焦点意	驚慌	恐然懼出				
生产氣气	煩妄悶苡	挫熱折點	忌以妒炎	生『氣』	討茲厭示	憤5怒%	抓赞狂蒸				
	無×・聊売	尷"尬"	驚┆訝▽	困灸惑灸	驕! 傲公	愧冬疾芸	震紫藍				
其二他专	滿显足影	充業實产	感学激生	期二待款	自『豪』	不多耐多煩多					
丹→他Y	解识脱氮	矛亞盾炎	羡慕慕	後気悔を	空湿虚证	<b>充蒸满</b> 导	希-望x				
	去資驗影	沮む喪気	懷系疑一	絕其望X	無※奈桑	自以得到	其ご樂な				

的巨人	給人的形象(外表	<b>長、性格</b> )是什麼	呢?	
A2: #	戈心目中童話裡的	巨人外表是		
		, 他的個性	是	
				o
	☆ 心智圖小技	是示第一層第.	二層 第三層 第	四層☆
	/ (			
	, ,			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
,	•			将課文分成四個
意義段	,並練習為段落-	下標題 ( 不超過五	.個字)。	T
段落				
標題	(背景)	(起因)	(經過)	(結果)
Q1:故	<b>女事的背景描述巨</b>	人擁有一座大花	園,巨人喜歡在 <u>什</u>	-麼時候、做哪些
<u>事</u> 使他	心情愉悅呢?			
答:	;;		` <b>`</b>	
Q2:故	<b>女事的起因是因為</b>	巨人出外拜訪朋友	友時發生了什麼事	·?於是,他生氣
的做了	<u>什麼決定</u> ?他為作	十麼要這麼做?孩	子們的反應是什	麼?
		_ '		

Q2:本課〈巨人的花園〉和這篇故事一樣主角都是巨人,你心目中童話裡

Q3-1:少了孩子笑聲的花園	發生了轉變,	冬天顯得漫長	,課文用了哪些敘
述來形容呢?面對這樣的情景	景, 巨人期盼	著能有哪些改變	變?
答:	`		<b>;</b>
	`		_
Q3-2:巨人發現, <u>孩子們鑽</u>	<u>洞</u> 進 <u>入花園</u> ,	這時,花園因為	為孩子們發生了哪
些變化?			
答:	`		
Q4: 結果, 巨人恍然大悟,	他明白了 <u>什麼</u>	<u> </u>	做了 <u>什麼決定</u> ?
這個決定讓孩子和花園有什麼	<b>藝樣的反應和</b>	變化呢?	
答:		;	;
(孩子)			
(花園)			



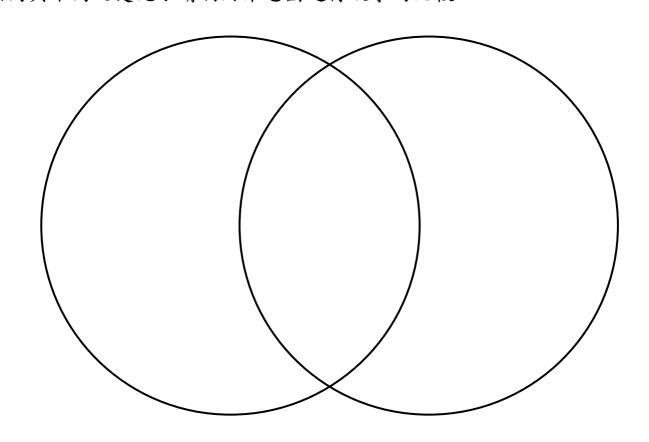
# 三、挑戰題★ I feel ★I think ★

Q1:巨人發現孩子們跑進花園,生氣的說:「花園是我的!你們怎麼可以 跑進來呢?」雖然這句話使用了問號,但是巨人想表達的意思卻是「花園 是我的!你們不可以跑進來!」這樣的寫作手法稱為「激問法」,也就是用 疑問的語氣表達肯定的意思。在本冊國語課文裡也有許多問句,以下哪些 問句也是這種方式?請畫○,不是請畫▲,並且比較不同之處。

- ( )1.小船哪!你輕輕的搖盪,是在網魚,還是在網那金黃色的波浪?
- ( ) 2.孩子們心裡想:「美麗的花園為什麼被圍起來了呢?」
- ( ) 3.老師問以樂:「請你說一說『霧裡看花』是什麼意思?」
- ( )4.大人們都很不以為然的說:「不過是一頂帽子,怎麼會可怕 呢?」
- ( )5.大魚說:「這裡真熱鬧,你們在做什麼呢?」

合 .	答:	是相同用法,	的語氣不同,差別在於
-----	----	--------	------------

Q2:同樣都是描寫巨人和春天的故事,你覺得暖身題的文章和課文有哪些相同與不同之處呢?請利用維恩圖進行故事的比較。



Q3:《王爾德童話》有許多膾炙人口的故事,除了〈巨人的花園〉,還有一
篇〈快樂王子〉的故事也非常有名。請仔細聆聽故事,回答以下問題:
(1)故事中的快樂王子和巨人不一樣,當他看見城市裡痛苦的人們,他願
意分享自己全部的東西去幫助別人,於是他拜託小燕子去分送寶石、金箔
給需要的人。故事的最後,為什麼小燕子會死掉呢?
答:
(2) 承上題,如果你是那隻小燕子,你還會答應快樂王子的請求嗎?為什
麼?
答:如果我是那隻小燕子,我會/不會答應快樂王子的請求,因為
。
(3) 同樣都是分享,巨人和孩子最後快樂的在花園一起遊玩,可是快樂王
<u>子</u> 和小燕子卻獲得令人悲傷的下場,你欣賞快樂王子的做法嗎?為什麼?
答:

(4)生活中,要如何做到「分享」才能讓自己和別人同時都能感到快樂?請分享三件你覺得分享了會令你覺得愉快或有意義的事情,並說明理由。

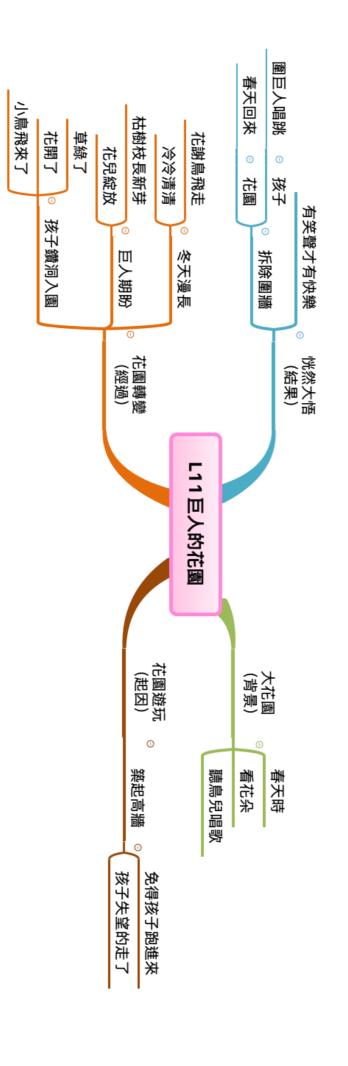
1.

2.

3.

《張曼娟讀王爾德——為了愛,你願意付出多少?》 故事聆聽:https://youtu.be/sTPlH05fMMc





# 康軒版 三上國語 第四單元 〈兔子吃栗子〉看圖寫作引導單

第一段(走	巴因):小兔子杰	思要做什麼事,	可是遇到了什麼困難?他會說什麼話呢?	
				圖片
			1. 用 叙述四要素寫出故事的原因:  ★	寫作引導

		第-	二段(紅	巠過):	小兔子	好想吃	.到栗子	,他如	何向母雞請教呢?	
										圖片
									★練習寫出對話 家怎麼做,母雞:「 兔子問母雞:「 小兔子說:「	
									: 乍一	寫作引導
									? 子, 他 問	

		第三段	: (經過	1):請	教完母乳	維,小	兔子如何做呢?	
								圖片
							對   對     的   話     子   一     :   有     在	寫作引導
							什 股 麼 坐 變 在 化 栗	

	第四	段(結	果):/	小兔子	看到猴-	子拿著	石頭走	過去,猴子告訴他什麼事?	
									圖片
								對他說了什麼呢? 對他說了什麼呢? 你子說:「 你是子決定學猴子用 怎麼了?吃到栗子的小 怎麼了?吃到栗子的小	
								的 兔 石 石	寫作引導
								什子 去,	
								想 結 <u></u> 猴 法 果 子	