康軒國語四下 MAPS 提問單 第十二課〈如來佛的手掌心〉提問單

設計人:高雄市過埤國小廖雅惠老師

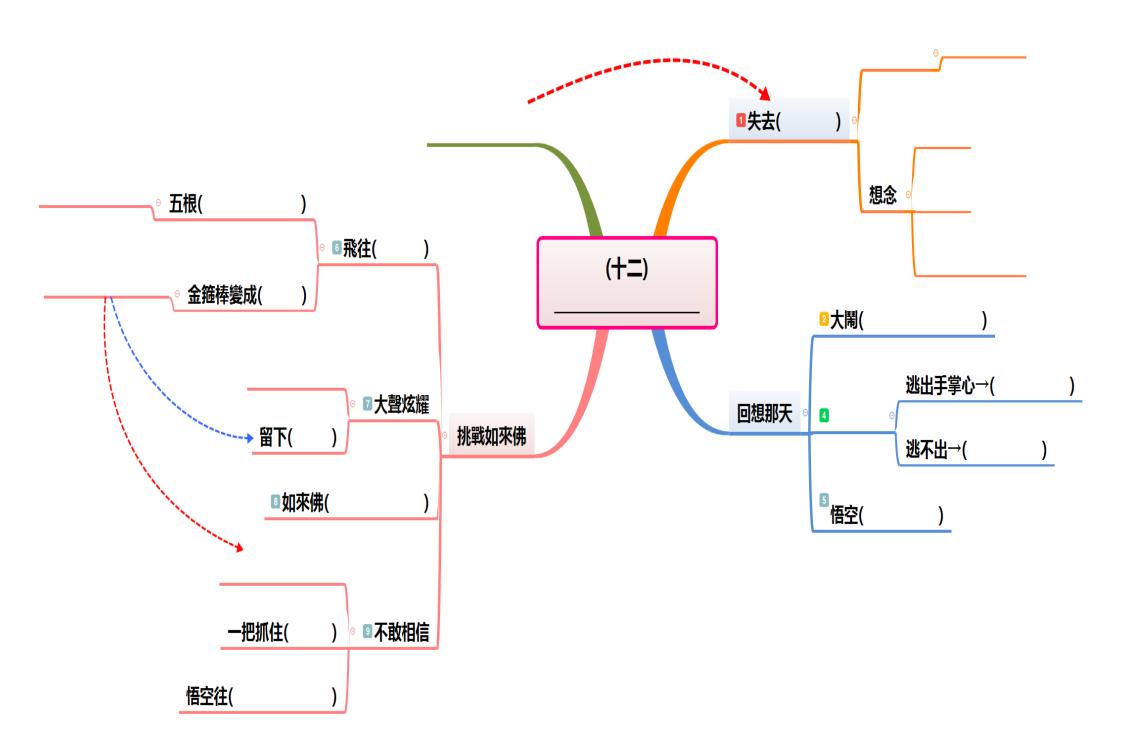
一、 基礎題 ★請依以下問題整理為個人心智圖 I See★

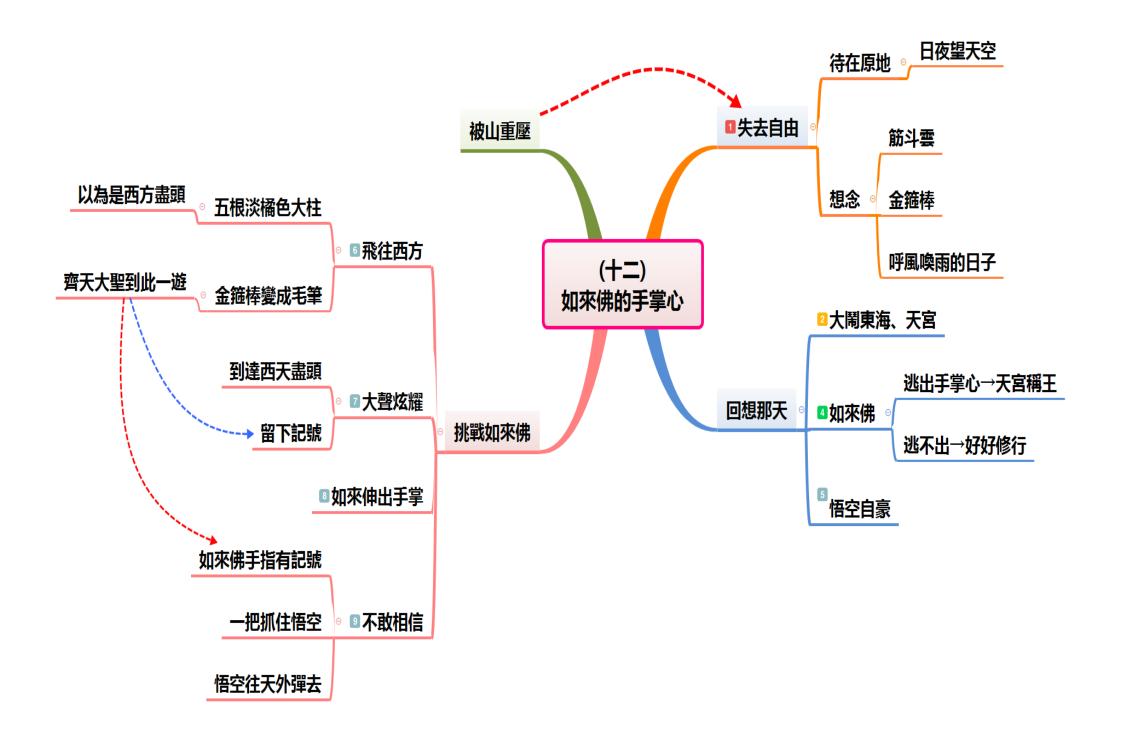
Q0 本課的典故來自西遊記,敘述天不怕、地不怕的孫悟空被如來佛收服、壓制在五指山靜心修行的過程。本課自然段共有十段,請依據課文內容歸納意義段,並為各意義段下一個標題:

意義段		()
自然段		

- **Q1** 故事的開頭從悟空感嘆自己失去自由開始,他說道自己只能乖乖**待在原地做什麼事**? 而悟空**想念**著**哪些過去**呢?
- Q2-1 回想到那天,悟空做了哪一件事?
- **Q2-2** 正當他洋洋得意時,**如來佛**出面阻止他,並邀悟空比個高下,如來佛提出<u>哪些條</u> 件?
- Q2-3 承上題,悟空聽完如來佛的提議後的反應是什麼?
- **Q3-1** 第六段內容提到悟空以閃電般的速度**飛往西方**,他看見了<u>五根淡橘色的大柱</u>,他 認為那是什麼地方?於是他拿出<u>金箍棒變成毛筆</u>,做了什麼?
- Q3-2 後來,悟空飛回如來佛面前,他向如來佛**大聲炫耀**了些什麼?
- Q3-3 承上題,如來佛聽完悟空炫耀的話語後,邊笑邊做什麼動作?
- **Q3-4** 悟空**不敢相信**自己眼前的景象,他<u>看到了什麼</u>?後來,如來佛<u>做了什麼動作</u>? 而悟空的**反應是什麼**?
- Q4 「砰!」一聲落下,悟空的下場是什麼?

★心智圖小提醒★ **意義段**—第一層 題目關鍵詞—第二層 <u>次關鍵詞</u>—第三層





ニ、	第十二課課堂挑戰題:★ I Think ★
Q1.	為什麼文章一開始要先寫孫悟空失去自由的現況,再寫他失去自由的原因?
答:	
Q2.	「你是誰?敢來打亂我老孫的好事!」這句話表達出孫悟空怎樣的心情?
答:	
Q3.	讀完本課後,你認為如來佛是一個怎麼樣的人?請詳細說明你的理由。
答:	

三、 第十二課自學挑戰題:★(改寫習作故事——三借芭蕉扇)★

三借芭蕉扇的故事膾炙人口,一般而言,故事最常使用第三人稱(他)的角度客觀描述故事的起因、經過、結果,而改寫故事若從第一人稱(我)的角度出發,以當事人的視角敘述事情發生時的情感與想法,更能讓讀者有身歷其境的感受!以下是本課習作第四大題的故事內容,請你發揮強大的寫作力,把習作的三借芭蕉扇改用孫悟空或鐵扇公主的角度來改寫故事內容吧!

習作第四大題的故事內	容,請你發揮強力	大的寫作力,把習作的三借芭蕉扇改用孫悟空或鐵扇公主的角度來改寫故事內容吧!
如何開啟故事的序	幕 確定人稱	
★以上是老師的示範,你可以用你的方法寫出一篇三借芭火,二搧可以颳起大風,三搧便能下雨。有一天 我是鐵扇公主,擁有一把神奇的芭蕉扇,一搧可以滅	三借芭蕉扇 (鐵扇公主/孫悟空) 的角度來改寫這篇故事。	三借芭蕉扇 医骨管上侧 医甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲