

【暖身題】

先讀完課文兩首詩後，請先看課本 120、121 頁，認識絕句的形式，句數、字數和押韻的規則。

1. 拿出螢光筆，把這兩首詩的韻腳畫出來，並把押什麼韻寫在旁邊
2. 在詩的旁邊寫上詩體是五言絕句。
3. 觀賞影片，了解放白鷹，是一種放鷹捕獵的活動。
<http://www.epochtimes.com/b5/18/9/9/n10702362.htm>(網頁中段的影片檔)
4. 觀賞影片，認識梅花，欣賞它的顏色、姿態與特殊之處。
<https://www.youtube.com/watch?v=FkHw4oSf8Gw>
5. 有人說，「詩是有聲之畫，畫是無聲之詩」，請多讀幾次本課的兩首詩，想像詩的畫面，猜一猜，這兩首詩想要表達的主要情感是什麼？

【基礎題】

這課有兩首詩，分成四部分作者介紹、詩+注釋、語譯、賞析，根據下面提問，完成心智圖。

觀放白鷹

Q0:請依作者名稱、詩體、賞析、主題四條支線來記錄本詩重點。

Q1:請寫出作者的朝代、字與號、寫詩的特色、後世的稱號。

Q2:這首詩的詩體是?哪幾句押韻?韻腳有?

Q3:在賞析中，有寫出各句的特點，請依序寫出。

Q4:最後，請寫出這首詩的主題是?

梅

Q0:請依作者名稱、詩體、賞析、主題四條支線來記錄本詩重點。

Q1:請寫出作者的朝代、字與號、優秀之處、寫詩的特色、後世的美譽。

Q2:這首詩的詩體是?哪幾句押韻?韻腳有?

Q3:在賞析中，有寫出各句的特點，請依序寫出。

Q4:最後，請寫出這首詩的主題是?

【挑戰題】

1. 觀放白鷹這首詩充滿了雄鷹與大地交織的美感，請完成以下表格。

美感	對比之美	()之美
詩中實例	廣大 VS 渺小 () ()	詩文畫面中西北邊地的自然景物: ()()()()
延伸情思	孤獨之美	作者李白有雄心壯志，想要做一番事業。

2. 梅這首詩中，梅花開放的地點，為何作者寫的不是引人注目的中庭而是牆角?作者認為梅花的可貴之處在哪裡?

答:

3. 形近字

題目	答案	題目	答案	題目	答案	題目	答案
囊		傑		角		育	
花		溝		晨		鞋	
延		秋		墓		拜	

4. 請選兩首詩的其一，做一本小書(硬筆字+符合詩文畫面美圖)