

字詞重點：1. 五個難字、2. 五個語詞解釋 3. 多音字：爪（造詞）、4. 兩組形近字寫在格子簿。

短語：得意洋洋地展示在客廳裡( ) ( )

暖身題：(共學)：

1. 帶著問題看影片

讀 2、3 題，再觀看影片 <https://www.youtube.com/watch?v=b-bWj2r7QNY> 義大利小鎮出土展覽

<https://www.youtube.com/watch?v=CxHQVGsqfFk> 龐貝城

[https://youtu.be/v8FfrA-PJ\\_Y](https://youtu.be/v8FfrA-PJ_Y) 龐貝的一天，將古城最後 48 小時的景象視覺化重現歷史畫面。

2. 從影片中，你看到火山爆發後，有哪些夾帶的條件讓古城瞬間被毀滅？

3. 西元 79 年，在維蘇威火山爆發後的 18 小時，古龐貝城徹底消失，赫庫蘭尼姆城位於三股岩漿流動過的路上，它竟比龐貝城早七小時覆沒。致命的灰塵爆、高溫達 400 度的衝擊波，以及多次的火山爆發，所引起的火山灰、熔岩的多次覆蓋，使古城埋得更深，龐大的古城再也見不到蹤跡，千百年來，人們只能從古籍和民間傳說中知道曾有這兩座城市。因此，你覺得作者為這課訂下被埋葬的城市，埋葬一詞指的有哪些意思？

4. 失落的古城池龐貝城背景介紹

◎西元前 7 世紀 奧斯坎斯部落建立龐貝城於遠古時期維蘇威火山噴發後變硬的熔岩基礎上

◎西元初前 地理學家特斯拉波認定維蘇威火山為死火山，人民在火山兩旁種植葡萄、檸檬、橘子、莊稼。 課文如何描述這一個迷人的生活環境。

南歐 景色	
----------	--

◎西元前 2 世紀 羅馬人佔領。 羅馬貴族在此蓋豪宅、進行商業活動、甚至還是許多手工藝人的棲身之地，這座城市瀰漫著休閒及繁華的氣氛。作者在文章中如何從各個視角重現它的繁華景象

精緻 器皿			
公共 設施			
屋內 擺設		交通工具	
服飾		人民身形	

◎西元 62 年， 強烈地震造成許多建築物倒塌。龐貝人重建城市更追求奢侈豪華的建設。

◎西元 79 年 10 月 24 日，維蘇威火山噴發，兩座城市被埋葬在灰燼之海。

灰燼之海 是什麼意 思	
-------------------	--

◎18 世紀，農民修水渠挖到古羅馬錢幣，1876 年，義大利政府開始組織科學家、考古學家進行挖掘。

作者如何呈現古城出土時，看到的景象：

慘狀	
----	--

◎至今，龐貝城終於從死亡中醒了過來，月亮又能照著它們的白色牆壁。一樣光芒，不同的是古今之別。古城成為歷史中一頁真實的標本，反映古羅馬的時代的居民生活，是一座世界少有的天然歷史博物館。

兩座古城從死亡中醒了過來，指的是：  
李白詩句曾這麼說「今人不見古時月，今月曾經照古人。」這一課也運用月亮將讀者拉回現代，月亮有什麼獨特性？

基礎題

自然段					
意義段	南歐景象	古城發現與挖掘	遙想古城	活埋慘狀	作者想法
主題	氣候 物產	地點 人物(農夫、紳士) 歷史記載	時間 景象 公共建設 室內擺設	屋子內 街道上	感嘆 邀請

請依據老師下的主題，找出課本內的跟主題有關的訊息，並繪製成心智圖。

挑戰題

1. 在我們所學過的記敘文中，我們學過依照時間、地點順序寫的( )法、刻意調整時間先後，讓後面情節先說的( )法；而這一課則是運用**散敘法**，是較不常見的寫作手法，它運用不同面向的敘述把人物或事件寫得更清楚，並沒有一定的時間先後。所以可以發現作家以過去、現在的時空交錯、古今對比來呈現這兩座被埋葬的城市的興衰。請利用上表，歸納出順序法、倒敘法、散敘法

強調時間性	
強調主題性	

2. 「條條道路通羅馬」、「羅馬不是一天蓋成的」、「Do in Rome as the Romans do. 」這些諺語都羅馬有關。可見它的文明曾多麼光輝燦爛，而中國的古文明更是值得我們探索。你知道暖身題第4題:失落的古城龐貝城背景介紹中，每個階段呼應中國哪些朝代呢?請將這些時間點運用下方中國歷史時代表，標示出來。西元前7世紀(西元700-601前) 奧斯坎斯部落建立龐貝城、西元前二世紀(西元200-101前)羅馬人佔領，貴族蓋豪宅、西元79年火山噴發，埋葬古城、西元1876年義大利政府開始進行挖掘。

而下一課的介紹的的兵馬俑是哪個朝代的文物呢?

