

暖身題：

自行練功區：

◎比較「選擇」與「抉擇」/「不只」與「不止」的異同

◎查出本課多音字「量」的讀音、輕重緩急、蹣跚、闡述、意味深長、天降瑞雪的解釋。

◎多義詞：有兩個或兩個以上意義的詞。本課有「妄想、意味」請辨識意思的不同並完成習作 P.74

◎諺語：指一些民間流傳的常語，含有豐富的知識、經驗、思想及有教育意義的俗語。查出習作 P.75 諺語的意思。

1. 觀看電子書中的作家來開講：

(1) 看完影片，你認為王溢嘉棄醫從事寫作是選擇還是抉擇？

(2) 作家希望透過()、()兩個例子來告訴小朋友()才是明智的抉擇。

(3) 作家說每個階段都有重要的事情，請問 12 歲的學生最重要的事情是什麼？()，如果放學後你有 6 個小時自主時間，你怎麼運用輕重緩急原則來安排活動(不超過六樣)?以時間四象限安排一下你想做的活動。

重要但不急

重要且緊急

不重要也不急

不重要但緊急

再利用圓形圖規畫時間(依分配時間與總時間的比率，畫好各活動的扇形範圍)

(4) 作家勉勵我們進入國中要將基本能力、知識、品格奠定好，並接觸各種人與事情來開拓自己的眼界和心胸。請問你打算在忙碌的國中生活，如何做到接觸各種人與事來讓自己成長、成熟？

(5) 作家運用美國詩人桑德堡的話「我的心中有一隻老鷹想要飛翔。」勉勵你們當隻空中的王者，請也為自己找一句佳句當做座右銘，放在心中時刻督促自己往目標邁進。

我的座右銘：

基礎題

Q0 這一課文體為()文。這種文體是一種()觀的表述，舉凡提出主張、批評、駁斥他人的意見，並且用強而有力的理由來支持自己的觀點，使別人因此同意，這種文體就是議論文。一篇完整的議論文就會包含完整「論點」、「論據」、「結論」三要素，而此課加入作者提供的做法，我們試著將此課結構分析一下

議論文三要素	論點	論據		做法		結論
		事例一	事例二	做法一	做法二	
自然段						
歸納重點						

Q1 這一課作者在第一段直接破題引出這一課要闡述的論點，他提出什麼論點？並在歸納寫出：論點與最後的結論相呼應

Q2-1 在事例一中，作家舉什麼人、做什麼事、發現什麼、並想了哪兩個解決方法，而爺爺也闡述什麼道理讓少年知道？

Q2-2 在事例二中，作者以種花來闡述什麼道理？

Q3 作家在文中提供了哪兩種明智抉擇的做法供讀者參考，請歸納出兩種例子屬於正例還是反例

Q4 結論時，作家引用一句來自明朝的<拍案驚奇>的諺語來支持自己的論點，是哪一句呢？最後，他重申一次自己的哪個論點作為結論呢？

#寫議論文要有辯論的技巧，要顧慮別人的反駁，想辦法鞏固自己的立場，因此至少要舉兩個論據，論據通常分「正正」例、「正反或反正」例、「反反」例。

挑戰題：

1. 壺中的水被比喻成什麼？水太滿意意味著什麼？
2. 少年為什麼沒真的去林間撿枯枝呢
3. 爺爺帶少年去燒開水，並讓少年自己明白道理，他運用了哪些關鍵要素呢？
4. 從燒開水這個例子中，請分析這位少年的人格特質，並寫下你的理由。
5. 作者在這篇文章中提出贊同多目標，再提出自己觀點和主張，接著舉燒開水和摘花苞的事例，最後提供做法，這樣的安排有什麼好處

同意



提出主張



舉例說服

6. 運用習作六頂思考帽探討國小六年級學生該不該擁有手機？並完成一篇議論文

白色：客觀的，提供資料與數據	
紅色：主觀的，直覺的情感、感受	
黃色：積極的，這件事帶來的價值性	
黑色：否定的，這件事帶來的潛在問題	
綠色：創意的，有其他方法來取代這件事嗎	
藍色：冷靜的，歸納以上討論內容，決定適當的論點，你的決定是什麼？	

一：確定論點，可用諺語、名言佳句來支持自己

二、三：論據一，舉正例或反例，找出優缺點，以敘述手法寫出適時性例子，並加以評斷。

四：提出自己的創意做法

五：可用諺語、名言佳句再一次重申論點做總結。

小試身手

輕舉()動	未經慎重考慮，輕率採取行動。	運用兩個成語造句	
釜底抽()	從根源解決問題		
一字多義			
辯	辯才無礙()	剝	剝奪()
1. 爭論是非曲直，動詞	狡辯()	1. 剝奪，強制除去	剝橘子()
2. 善於辯說的，形容詞	辯護()	2. 脫去外層，去掉外殼	剝削()

1.()頭 2.拮() () 3.()牲 4.倒() 5.()手()

腳 6.蹣()跚 7.自怨自艾() 8.貪多()不爛 9.闡()述 10.紙屑()