

設計者：游世薇

字詞句

1. 用藍筆列出本課生字中容易寫錯的字，再用紅筆圈出易錯的部件：
2. 在括號中寫注音，也同步標在課本上：甦()醒、鷓()鴒()、劈啪()、一縷()、傾()聽、呢()喃、掠()過、褐()色、雙爪()、削()皮、汁液()
3. 形近字：在課本中找出下列粗體字，標示出它的形近字並各造一個詞——**佛**&**拂**&**佛**、**蘊**&**醞**、**曦**&**犧**、**褐**&**喝**&**渴**、**葛**、**稍**&**消**&**梢**&**峭**&**捎**&**俏**、**沮**&**阻**&**組**&**詛**

	注音	語詞
沉		下沉、沉沒、沉默
沈		沈先生

p.s 「沉」本來是「沈」的異體字，有兩個讀音，讀^{ㄇㄣˋ}時為姓氏，讀^{ㄇㄣˊ}時是淹滅的意思。但為了避免讀「^{ㄇㄣˊ}先生」時讀成「^{ㄇㄣˋ}先生」，所以標準字體以「沈」做為姓氏字，讀^{ㄇㄣˋ}，「沉」作為淹滅的意思，讀^{ㄇㄣˊ}。

★寫到這裡時，可搭配國習 p18，同步完成

4. 語詞解釋：變故、蘊含、甦醒、死氣沉沉、呢喃、掠過、揚長而去、沮喪可搭配國習 p20，同步完成
5. p20 第 2 行的「青翠」與第二課的「清脆」有何不同？
6. 短語練習：①山在晨曦照耀下開始甦醒。
() 在 () () 下 ()。
②我們留神傾聽在林間呢喃的晨間微風。
() () 在 () () 的 ()。

暖身題

1. 你應該有過很多這樣的經驗：家長或老師們，曾經說故事或用他的親身經歷，向你說明一些道理，請和大家分享一兩則。
2. 承上題，五、六年級的哪些課文也有這樣畫面？
3. 文章中的一句「山還『ㄉㄥ ㄉㄥ』低語了幾聲」，猜猜看：ㄉㄥ ㄉㄥ可能是形容什麼樣的情境？（沒有標準答案，還沒讀過課文也沒關係）★可搭配國習 p21，同步完成
4. 本課課名「大自然的規則」，先猜猜看，你覺得大自然中有什麼規則呢？
5. 電影欣賞—小樹的故事 片長：1 小時 50 分鐘

基礎題

1. 本課節錄自少年小說——()，文體是()，一共有()段自然段，作者 ()，譯者 ()。

2. 什麼是「少年」小說？_____

★搭配 p31 語文天地一，同步教學

3. 〈在天晴了的時候〉的書寫視角是由下而上、〈心情隨筆—販賣快樂〉的書寫視角是由遠而近，這一篇文章〈大自然的規則〉的書寫視角，也有很明確的走向，是由()到()。

4. Q0

標題	導讀			領悟
自然段				

5. Q1 閱讀 p18 導讀，整理出本文的出處、作者、主角。
6. Q2 小樹和爺爺發現山在晨曦的照耀下有什麼變化呢？
Q2-1 作者如何仔細描寫山的變化？ Q2-2 作者如何仔細描寫樹林的變化？
歸納：作者用了何句擬人修辭，為這整段偏靜態的描寫畫龍點睛？
7. Q3 描述老鷹抓鷓鴣的段落中，作者用了非常多的動態描寫，還加上譬喻修辭，使畫面更生動，令人身歷其境。請整理老鷹抓鷓鴣的過程：

Q3-1 整理鵲鵲遭老鷹攻擊的過程，分為被攻擊前與被攻擊時，將細節記錄在後。

Q3-2 整理老鷹攻擊鵲鵲的過程，分為預備與攻擊，將細節記錄在後。

8. Q4 面對弱肉強食的畫面，小樹覺得很()，爺爺是如何開導他理解這一切？
9. 心智圖指定插圖：「黑點愈來愈大，直朝著陽光飛來，這樣牠的影子就不會比牠先落到地面上。」
- 請根據這句課文和你學過的自然科學知識，畫出太陽、老鷹、老鷹的影子和地上鵲鵲的相對位置。

★基礎題可搭配國習 p19，同步完成

挑戰題

※以下部分題目可和國習相配合，同步完成，但建議用自己的話寫下來，不要照抄國習

1. 第三段中小樹說我發現我和爺爺同樣擁有的這種感動，是什麼感動？★搭配國習 p22，第 2 題
2. 為什麼老鷹要直朝陽光飛去？★搭配國習 p22，第 1 題
3. 爺爺低聲笑說：「那是老鷹泰坎！」爺爺為什麼要低聲笑？
4. 「鵲鵲們突然起了一陣騷動，紛紛朝林間倉皇奔逃。」鵲鵲為何逃命時要奔向樹林？
5. 面對大自然的規則，小樹與爺爺的感受與看法有什麼不同？為什麼他們的看法會不同？★搭配國習 p22，第 3 題
6. 不管是第一課〈清平樂 村居〉、第二課〈春〉、第三課〈大自然的規則〉、第四課〈那人在看畫〉以及閱讀列車〈一窪水〉……作者都用了細微的觀察力、不同的觀察方法蒐集材料，再加上各種修辭加以描述，表達自己的感受，就能夠使文章更加生動。★搭配 p32、p33 語文天地一，同步教學
- ★搭配國習 p23

這一課當中，作者還運用許多「間接描寫」的技巧，例如第一二段中主要表明「天亮了」，但作者不直接說，而是利用描述周遭環境變化來襯托白晝的降臨，還把山擬化為逐漸甦醒的人，像這種不寫明描寫主體，但從字裡行間能讀出其重點的，就是「間接描寫」。請完成以下的表格，歸納出這一課所有的「間接描寫」：

間接描寫	襯托的對象
1. 山在晨曦的照耀下開始甦醒，發出劈啪的聲響，並且朝天空吐出一縷一縷的蒸氣。	
2. 當陽光解除了樹林死氣沉沉的冰封盔甲時，山還ㄣㄣ低語了幾聲。	
3. 夜晚的陰影一直向後退，只剩下山腳下草地對面的一塊陰暗角落。	
山發出劈啪的聲響	雪塊崩解掉落
沐浴在陽光下的青翠草地，閃著光芒	
天空潔淨得沒有一片雲	
鵲鵲羽毛在空中四處飛散	

延伸活動【用偶戲演出〈大自然的規則〉】

1. 小組共同製作、演出，人數約 4~6 人。
2. 準備用具：象徵老鷹的玩偶一隻(一般鳥類玩偶即可)、象徵鵲鵲的玩偶數隻(一般小雞小鴨玩偶即可)、象徵爺爺的玩偶一隻、象徵小樹的玩偶一隻(一般布娃娃)、檯燈一座(或手電筒)、玩具刀(家家酒的刀子)、象徵甜菜根的玩具一個(一般家家酒玩具的水果即可)。(玩偶類使用手掌可穿入的那種較佳)
3. 自由決定是否製作(有的話更豐富)：山、草地、田鼠、鵲鵲蛋。

※透過實際演出，將可更清楚的了解第五段「老鷹直朝陽光飛來」的過程

