

111 南一六上 MAPS 講義 L4 《珍珠鳥》

暖身題

Q1 你曾經有親近或飼養小動物的經驗嗎？你是如何對待牠們的？沒有的話，可以思考想養什麼動物，原因是？

Q2 單純從《珍珠鳥》這三個字來推測，你會覺得是什麼文體？為什麼？

基礎題 參考 MAPS 第四屆種子教師第四組討論

Q0 本課是()文，採用()敘法，以(記人 / 敘事 / 寫景 / 狀物)抒情為主。

老師將這課分成五個意義段，請討論，並完成表格填空。

	一	二	三	四	五
意義段標題	養鳥原因	鳥籠()	鳥兒外貌		作者感受
自然段	1	1-3		4-13	14

Q1 作者為什麼會開始養鳥呢？

Q2 因為有人說珍珠鳥是怕人的鳥，作者如何讓鳥身處在**舒適溫暖**的環境呢？又是如何讓鳥兒感到**安全自在**呢？

Q3 請從文章段落中找出作者對**成鳥**和**雛鳥**的外貌介紹。

Q4-1 按照課文脈絡，仔細找出**鳥父母的行為**和**作者的反應**。(善用分支)

Q4-2 按照課文脈絡，仔細找出**小傢伙(雛鳥)的行為**和**作者的反應**，再思考人鳥的**空間距離**的轉變，再找出**情感層次**的變化發展(挑戰題 Q5)

Q5 雛鳥最後趴在作者肩上睡著讓作者有什麼感受？

挑戰題 Q3 來自賴建光老師

Q1 為什麼一開始雛鳥只要父母生氣叫一聲，就立刻飛回籠子，到後來要父母再三呼喚才飛回籠子？

Q2 仔細閱讀課文後，請一起討論珍珠鳥與人之間相處情感層次的發展歷程，且在老師發下的表格中畫出每個情感中印象最深刻的畫面，最後寫下能與情感關鍵詞呼應的課文內容。

Q3 從作者和珍珠鳥的互動中，你學到了什麼？可以運用在自己生活上的哪個部分？(我學到……可以用在……)

Q4 本單元為美好時刻，請問從第一課到第四課的作者，分別介紹什麼之美呢？

文章改寫 來自賴建光老師

題目：珍珠鳥的自述

課文是從作者(第一人稱)的角度來看珍珠鳥(第三人稱)，這篇改寫要把珍珠鳥當成「我」(第一人稱)，以珍珠鳥的角度來看環境、作者、發生的事件。

文章必須要符合從陌生到信賴的心態轉變。「自述」要強調內心想法、情感描述。

300 字以上。

「珍珠鳥」情感層次分析	①	②	③
	④	⑤	⑥