

第九課〈馬太鞍的巴拉告〉MAPS 提問單

一、暖身題

設計者:402 備課團(笙帆、瑞瑛、妍文、瑞梅、凱莉)

Q1 〈馬太鞍的巴拉告〉是一種原住民的捕魚方式。請你回想之前的學習或生活經驗，你是否有看過捕魚的方式呢？如果有，請畫出來；如果沒有，請你想像一下捕魚的樣子，並畫下來。

捕魚方式:

Q2 本課是一篇說明文，是常見的「總說—分說—總結」結構。「總說」是先點明主題，帶出全文；「分說」是從不同面向去描述；「總結」則是全文結論，說出主旨。請依照你的判斷，將下列文章大意安排在這三個大段落中。(寫代號即可)

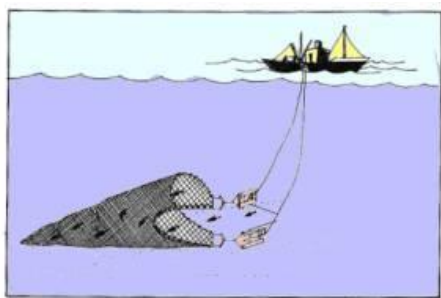
A、簡單介紹馬太鞍的阿美族人用「巴拉告」捕魚。

B、阿美族祖先的智慧，讓生態生生不息。

C、介紹「巴拉告」魚屋的結構及魚群覓食方式。

一、總 說:()	二、分說:()	三、總 結:()
--------------	----------	--------------

Q3 以下三種捕魚方式，你認為哪種方式比較不會破壞生態環境呢？請和同學分享你的想法並說明理由，並請同學在下方簽名。



A



B



C

聆聽者簽名: ()

請你猜猜看，哪一張圖是巴拉告？()

二、基礎題 I See：請回答下列問題，並從文章中找到重要訊息，繪製成心智圖。

Q0 意義段(第一層)	第二層	第三層
-------------	-----	-----

Q0 本課有 5 個自然段，先依照寫作架構分成三個意義段，再為意義段落下五個字的標題。

	一	二	三
寫作結構	總說	分說	總結
意義段	巴拉告 ()	()巴拉告	祖先的智慧
自然段	()	2-3	()

Q1 在第一段中，作者提到有關於巴拉告魚屋的敘述，請用我們學過的六何法找出人、事、地、物的重要訊息，在課本上畫線並標記出來。

Q2 在第二~三段中，作者介紹巴拉告的結構與魚群覓食方式，請統整相關訊息完成下方表格。

	結構	魚群覓食方式
上層	()、大片葉子	
中層		
底層		魚吃到沉到底的魚

Q3 第四~五段是總結全文的段落。作者說明馬太鞍的「巴拉告」是阿美族祖先的智慧。他認為這種捕魚方式的優點是什麼？（兩個重要訊息）

三、挑戰題 I Think、I Feel：用完整的句子來回答(題目+答案)

Q1 作者透過課文介紹阿美族人的捕魚方式，主要是想傳達阿美族人對自然生態的維護有什麼幫助呢？請用一個形容詞說說你的想法，並用 30 字內寫出你的理由。

我覺得「巴拉告」是阿美族人()的捕魚方式，

Q2 呼應暖身題第一題，我們已經了解阿美族人的捕魚方式。請觀看下面兩部短片後，運用 4F 反思法寫出你看到的事實、心理的感受、具體的發現和將來的作法。

<https://www.youtube.com/watch?v=xuxLmn5ma0o>



<https://www.youtube.com/watch?v=hVoOEphIOg4>



事實 Facts	感受 Feelings
發現 Findings	將來 Future

Q3 閱讀完本課課文，你對於馬太鞍的巴拉告應該很熟悉了，請自己畫出一個巴拉告魚屋，**加上簡易的文字說明**。完成後跟你的家人分享，讓他們也認識這個充滿智慧又能維護生態的捕魚方式。

家長簽名及鼓勵:()

馬太鞍的巴拉告

總說1 巴拉告魚屋

人: 阿美族人

地: 花蓮馬太鞍溼地

事: 打造魚屋

物: 巴拉告(魚屋)

總結4~5 祖先的智慧

方便捕魚

生生不息

分說2~3 介紹巴拉告

	結構	覓食方式
上層	水生植物、大片葉子	大魚找食物
中層	細樹枝	小魚小蝦吃點心
底層	中空大竹子	吃沉到底的魚