

第十課〈狐狸的故事〉MAPS 學習單

一、暖身題

設計者:李笙帆

Q1 本課〈狐狸的故事〉取材自《伊索寓言》，你有讀過《伊索寓言》嗎？《伊索寓言》源自古希臘的一系列寓言，相傳由伊索創作，再由後人集結成書。內容篇幅短小，卻能闡述大道理，具有很高的文學價值，因此成為世界上流傳廣泛的經典小說。故事的主角多是動物之間的互動，如〈龜兔賽跑〉、〈狐狸與葡萄〉、〈狼來了〉、〈北風與太陽〉都是家喻戶曉的故事。請與同學分享你曾讀過的《伊索寓言》的故事及學到的道理。

聆聽者簽名：() 評分：☆☆☆☆☆

Q2 本課課名是〈狐狸的故事〉，你對狐狸的印象是什麼呢？請你觀看影片及回想之前的學習或閱讀經驗，用三個形容詞來形容狐狸。

<https://www.youtube.com/watch?v=tjrRXvjnr8>



1. () 的	2. () 的	3. () 的
----------	----------	----------

Q3 本課是一首詩歌，將狐狸的故事用詩歌的方式寫出來，在這個學期，我們已經學過兩首詩歌，分別是〈心的悄悄話〉和〈淡水小鎮〉，請你回想一下之前的學習經驗，用詩歌呈現的文章有什麼特色呢？（請打勾）

- | | | |
|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ☐ 一句就是一行 | ☐ 分段是空兩格 | ☐ 充滿童趣想像力 |
| ☐ 一定要押韻 | ☐ 語句較簡短有力 | ☐ 常運用擬人法 |

二、基礎題 I See：請回答下列問題，並從文章中找到重要訊息，繪製成心智圖。

Q0 意義段(第一層)	第二層	第三層
-------------	-----	-----

Q0 本課有 5 個自然段，以寫作結構可以分為四個段落，請完成下列表格。

	一	二	三	四
寫作結構	背景	故事一	)	結語
自然段	1	()	3~4	()

Q1 第一段說明故事的背景，請在文章中找到天氣、主角、地、事的訊息。(T)

Q2 第二段是狐狸大哥的故事，請在文章中找到主角、地、事及心情的訊息。(TS)

Q3 第三~四段是狐狸小弟的故事，請在文章中找到訊息，並填好表格。(SS)

主角	妙計	結果

Q4 第五段對故事做的結語是什麼呢？(S)

三、挑戰題 I Think、I Feel (題目+答案，寫出完整的句子)

Q1 狐狸大哥沒有吃到葡萄，他的心情如何呢？請說明理由。(20 字以上)

狐狸大哥沒有吃到葡萄，他的心情是()的，因為

Q2 你贊同狐狸大哥沒吃到葡萄後安慰自己的話嗎？為什麼呢？(20 字以上說明理由)

我()狐狸大哥沒吃到葡萄後安慰自己的話，因為

Q3 如果你是烏鴉，發現被狐狸小弟騙，心情會是如何呢？接下來會怎麼做呢？(40 字以上說明)

如果我是烏鴉，發現被狐狸小弟騙，我的心情是()的，

Q4 請用「記敘文」的方式改寫狐狸大哥所發生的事情。

課文童詩	自己改寫成故事
狐狸大哥進園裡，	狐狸大哥走進葡萄園裡，
葡萄 ^{ㄉㄨㄛˊ} 香氣直入鼻，	
抓呀！還差一點力，	
跳哇！加上高飛踢。	
四腳朝天就落地，	
全身滿滿都是泥，	
沒法只好就放棄，	
告訴自己別在意：	
「酸葡萄 ^{ㄉㄨㄛˊ} 哇！酸葡萄 ^{ㄉㄨㄛˊ} ！」	
沒有什麼了不起！」	

