

夢 N 講師數位協力計畫—操作建議指引

學習領域：國中國文領域

教學策略/方法	MAPS 教學法	年段	全年段	撰寫者	溫展浩
建議單元/ 或教學活動	圖文創作影片發 表	適用階段(可複選)	<input type="checkbox"/> 引起動機 <input checked="" type="checkbox"/> 發展活動 <input type="checkbox"/> 統整活動 <input checked="" type="checkbox"/> 評量		
數位工具(軟硬體、平台、教材……)	平板、Canva 或 Keynote、Padlet				
TPK 操作流程指引	<p>■課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生熟悉 Canva 的操作。 2. 引導學生完成短文或詩歌創作。 <p>■課堂操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生使用平板，透過 Canva 或 Keynote，將文字創作搭配適切的圖片，完成圖文並茂的簡報。 2. 學生完成圖文創作簡報後，使用平板的「螢幕錄製」功能，為簡報配上講解或旁白朗讀，完成「圖文創作影片」。 3. 學生完成「圖文創作影片」後，將影片檔上傳至「Padlet」。 <p>■課後延伸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可透過「貼文點讚」與「留言功能」功能，進行同儕觀摩與互評。 2. 教師可分享優秀作品，或舉辦票選活動，培養學生創作興趣。 				
工具操作建議 (EX：網路需求/師生先備數位能力/帳號密碼管理(登入方式)/可用線上資源/ 操作經驗/工具教學影片/其他注意事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 若使用 Canva 製作簡報，可於電腦或平板上進行操作，惟學生須以 Google 帳戶登入，且須有網路，不能離線使用。 2. 若使用 Keynote 製作簡報，建議學生使用固定的 Ipad 進行操作，學生不需登入帳號，作品簡報檔會自動儲存於該 IPAD 中，可不需網路離線操作。 				

項)

3. Padlet 平台需線上操作，教師端需要註冊使用，可直接透過（google、Microsoft、apple）第三方帳號登入，事先建置 Padlet 模板。

影片資源：

1. 〈Canva 教學應用 | 製作教學簡報 (學習版)〉：

<https://youtu.be/fQJGD29CbsY>

2. 〈快速上手 Mac 最強簡報工具 Keynote!〉：<https://youtu.be/GxowX6kAlkl>

3. 〈Padlet 使用教學〉：https://youtu.be/_Glimn2SgS8

4. 〈Padlet A01 功能說明及推薦註冊 Padlet〉：<https://youtu.be/dg-DphvtzQw>

符合檢視標的請打V

■操作流程指引完整明確

■數位工具能促進教學策略運用

數位工具整合教學的應用層次（請擇一打V）

Substitution

Augmentation

Modification

Redefinition

TPACK 團隊成員

工作坊外部專家

總召或副總召

專家會議代表

SAMR Model

強化

轉化

Substitution 替代

Augmentation 改善

Modification 重新設計

Redefinition 重新定義

數位工具成為替代工具，對教與學無法提供功能性改善

數位工具成為替代工具，對教與學提供有限的功能性改善

數位工具允許重新設計重要的任務，讓教與學的體驗與成果得以改變

數位工具允許增創過去無法想像的新任務