

夢 N 講師數位協力計畫—操作建議指引

學習領域：國中國文領域

教學策略/方法	MAPS 教學法	年段	七年級	撰寫者	周盈均
建議單元/ 或教學活動	新詩/鄉土文學	適用階段(可複選)	<input type="checkbox"/> 引起動機 <input type="checkbox"/> 發展活動 <input checked="" type="checkbox"/> 統整活動 <input type="checkbox"/> 評量		
數位工具(軟硬體、平台、教材……)	I Pad、GOOGLE 搜尋、Padlet				
TPK 操作流程指引	<p>■課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師設計 Padlet 提問 2. 學生已有使用 Padlet 的經驗。 3. 學生已學過使用「關鍵字」搜尋。 <p>■課堂操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明提問「吳晟是鄉土文學作家之一，請利用搜尋引擎找到吳晟作品，以印證吳晟「鄉土文學作家」的稱號。」並確認學生「關鍵字」方向正確。 2. 以個人或小組為單位，進行數位工具搜尋「吳晟鄉土文學作品」。 3. 將搜尋結果上傳至班級的 Padlet 上，形成「吳晟鄉土文學作品集」。 				

	<p>4. 學生發表其搜尋作品與「鄉土文學」的關聯性，並統整「鄉土文學」特色。</p> <p>5. 請學生寫下「鄉土文學」的定義。</p> <p>■課後延伸</p> <p>1. 全部同學皆完成上傳後，教師再進一步統整並說明「鄉土文學」。</p>
<p>工具操作建議 (EX：網路需求/師生先備數位能力/ 帳號密碼管理(登入方式)/可用線上 資源/操作經驗/工具教學影片/其 他注意事項)</p>	<p>1. 網路順暢，能支持同時使用搜尋引擎。</p> <p>2. 每人一平板，並已有個人 Padlet 帳號。</p> <p>3. 能夠使用 Padlet 上傳以及評論等功能。</p> <p>4. 運用「需核准」功能，避免學生回答時受他人答案影響。</p> <p>影片資源：</p> <p>1. 〈Padlet A01 功能說明及推薦註冊 Padlet〉：https://youtu.be/dg-DphvtzQw</p>

符合檢視標的請打V			
■操作流程指引完整明確		■數位工具能促進教學策略運用	
數位工具整合教學的應用層次（請擇一打V）			
<input type="checkbox"/> Substitution	<input checked="" type="checkbox"/> Augmentation	<input type="checkbox"/> Modification	<input type="checkbox"/> Redefinition
TPACK 團隊成員			
工作坊外部專家	總召或副總召	專家會議代表	
SAMR Model			
強化		轉化	
Substitution 替代	Augmentation 改善	Modification 重新設計	Redefinition 重新定義
數位工具成為替代工具，對教與學無法提供功能性改善	數位工具成為替代工具，對教與學提供有限的功能性改善	數位工具允許重新設計重要的任務，讓教與學的體驗與成果得以改變	數位工具允許增創過去無法想像的新任務