

夢 N 講師數位協力計畫—操作建議指引

學習領域：國中國文領域

教學策略/方法	MAPS 教學法	年段	全年段	撰寫者	張允蒼
建議單元/ 或教學活動	課文心智圖□說發表	適用階段(可複選)	□引起動機 □發展活動■統整活動 □評量		
數位工具(軟硬體、平台、教材……)	平板或教室電腦桌機、照片 app				
TPK 操作流程指引	<p>■課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 將每次段考三～四課的文本，依照班級現有組別平均分配，例如，班級分六組，建議每一課分配約兩組報告即可，節省口頭報告的時間。 如果班級已經有分有自學組、共學組，建議每一課可以安排一組自學組，或其一～二位成員上台報告，他們的口條通常較為出眾，可以讓共學組有學習仿效的機會。 該課負責報告的組別，必須事前將心智圖畫在文青筆記本或一張白紙上，該組至少繳交一份，交給老師拍照，以利口說發表的進行。 <p>■課堂操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 負責報告的成員皆須上臺發表，由教師操控平板或是教室電腦桌機，打開心智圖照片，然後教師隨機指定成員之一進行報告，例如 A 生說明該課文本架構，B 生說明故事背景、起因等。 教師在學生報告時，可以利用以下兩種方式提高聽講學生的注意力： <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用平版照片 app 的放大功能，或是畫筆進行圈選、劃記。 				

	<p>(2) 使用教室電腦桌機的滑鼠，將照片局部放大。</p> <p>■課後延伸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以將點評過的心智圖，請該組修正之後，貼在布告欄，讓程度較弱的學生有參考範本可循。 2. 口頭發表後，再請全班將該課心智圖畫在文青筆記本，繳交作業。
<p>工具操作建議 (EX：網路需求/師生先備數位能力/ 帳號密碼管理(登入方式)/可用線上 資源/操作經驗/工具教學影片/其 他注意事項)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師需熟悉平板照片 app，例如畫筆劃記等功能，以及平版如何投影到大螢幕的方法。 2. 教師可以利用教室電腦桌機，直接將影像經由有線投影到大螢幕。 3. 大螢幕的呈現，將能更有效地提高學生學習專注度，取代以往心智圖畫在海報紙上的缺點，例如畫製時間過長、字體太小無法看清楚等。 <p>影片資源:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. IOS 系統傳輸到大螢幕： https://www.youtube.com/watch?v=FuKUaSLarO4

符合檢視標的請打V			
■操作流程指引完整明確		■數位工具能促進教學策略運用	
數位工具整合教學的應用層次（請擇一打V）			
■Substitution	<input type="checkbox"/> Augmentation	<input type="checkbox"/> Modification	<input type="checkbox"/> Redefinition
TPACK 團隊成員			
工作坊外部專家	總召或副總召	專家會議代表	
SAMR Model			
強化		轉化	
Substitution 替代	Augmentation 改善	Modification 重新設計	Redefinition 重新定義
數位工具成為替代工具，對教與學無法提供功能性改善	數位工具成為替代工具，對教與學提供有限的功能性改善	數位工具允許重新設計重要的任務，讓教與學的體驗與成果得以改變	數位工具允許增創過去無法想像的新任務